

Управление образования администрации города Оренбурга

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 56/1

от « 5 » октября 20 20 г.

Директор МАУДО ЦРТДиЮ

Е.Н. Акименко

Педагогическим советом ЦРТДиЮ

Протокол № 1

от « 28 » августа 20 20 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

социально- гуманитарной направленности

«Хочу, умею, могу»

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:

Ефименко Екатерина Викторовна

педагог дополнительного образования

г. Оренбург
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

			стр
I.		КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	3
	1.	Пояснительная записка	3
	1.1	Направленность программы	3
	1.2	Актуальность программы	3
	1.3	Отличительные особенности программы	4
	1.4	Адресат программы	4
	1.5	Объем и сроки освоения программы	4
	1.6	Формы обучения и виды занятий	5
	1.7	Режим занятий	5
	2.	Цель и задачи программы	6
	3.	Содержание программы	7
	3.1	Учебный план	8
	3.2	Учебно-тематический план	10
	3.3.	Содержание учебного плана	14
	4.	Планируемые результаты	26
II.		КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	27
	1.	Календарный учебный график	27,38
	2.	Условия реализации программы	27
	3.	Формы аттестации/контроля и оценочные материалы	28
	4.	Методическое обеспечение программы	29
III.		ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	33
IV.		ПРИЛОЖЕНИЕ	35
	1.	Нормативные документы	35
	2.	Глоссарий	35
	3.	Диагностический материал	37
	4.	Требования безопасности во время проведения культурно-массовых мероприятий	40

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Воспитание является одним из важнейших компонентов образования в интересах человека, общества, государства. Согласно Федеральному закону от 31 июля 2020 года 3 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» воспитание представляется как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из основных форм организации свободного времени детей является организация досуга обучающихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу! Умею! Могу!» формирует активную, творческую личность, раскрывая у обучающихся организаторские, творческие, музыкальные способности в процессе организации и участия в культурно-массовых мероприятиях, концертах, конкурсах, экскурсиях и благотворительных акциях.

Программа предполагает создание воспитывающей среды, обеспечивающей активизацию разносторонних интересов обучающихся в свободное время, развитие самоорганизации, творческих и организаторских способностей, формируя основные духовные ценности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу! Умею! Могу!» реализуется на базе МАУДО «Центр развития творчества детей и юношества» детского клуба «Исток».

Данная программа отвечает современным реалиям мира и имеет смешанный формат обучения, который предполагает очное обучение с применением электронных дистанционных технологий, а так же возможностью полного перехода обучения в дистанционном формате.

1.1 Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу! Умею! Могу!» по содержательной, тематической направленности является социально-гуманитарной, по функциональному предназначению досуговой, по форме организации групповой, по времени реализации долгосрочной. Культурно–досуговая деятельность объединения «Хочу! Умею! Могу!» является частью социально-культурно–образовательного пространства и предполагает создание благоприятного эмоционально–психологического климата в коллективе. Кроме того, нам важно научить детей соединять развлечения с саморазвитием, делать свой досуг полезным, а не только развлекательным. Поэтому практически все наши досуговые мероприятия имеют образовательный компонент.

1.2.Актуальность программы

Досуг – это свободное от занятий время. Правильная организация досуга играет неопределимую роль в развитии личности ребёнка. Проблема занятости детей, организация досуга, способствующего развитию и воспитанию личности учащихся, была и остается

актуальной. Развитие личности обучающихся должно происходить как в учебно-познавательной деятельности, так и в свободном общении, в организации разнообразной творческой деятельности детского коллектива, неразрывно связанной с воспитанием. Этот процесс должен быть целенаправленным.

Досуговая деятельность является весьма действенным методом воспитания. В процессе досуговой деятельности развивается художественный вкус, расширяется кругозор, познаются основы актерского мастерства. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, снятия зажатости, обучения чувствованию и художественному воображению - это путь через игру, творчество, фантазирование.

Именно для того, чтобы ребенок, наделенный способностью и тягой к творчеству, смог самореализоваться в нем, научиться коммуникативному общению разработана программа досуговой деятельности «Хочу! Умею! Могу!» направленная на всестороннее развитие обучающихся.

1.3. Отличительные особенности программы

При написании программы была проанализирована существующая программа той же направленности педагога дополнительного образования Бурлако Е.А. «Школьная радуга»(г. Тамбов) из которой при написании данной программы была заимствована идея построения занятий по направлениям воспитания определённой стороны окружающей жизни (воспитание культуры здоровья, гражданско-патриотическое, нравственное, интеллектуальное, художественно-эстетическое и экологическое воспитание).

Отличительными особенностями программы «Хочу! Умею! Могу!» является следующее:

1. Обновлено содержание программы, предполагающее: сочетание организации и планирования досуговой деятельности обучающихся, воспитание определённых духовных и эстетических качеств и развитие творческих инициатив; разработку содержания учебного плана
2. Данная программа адаптирована в очно-дистанционный формат и предполагает изучения программного материала с использованием интернет платформы VKontakte и мессенджера WhatsApp (при необходимости перехода в формат электронного обучения) с соблюдением всех правил СанПин 2.4.2.2821-10.
3. Разработан пакет диагностических методик.

Методологической основой программы являются концептуальные идеи И.П.Волкова: выявить, учесть и развить творческие способности; приобщить обучающихся к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт.

1.4. Адресат данной программы

Программа ориентирована на детей 7-12 лет (школьного возраста).

Для освоения данной программы не требуется специальных знаний, умений и подготовки. Набор в группы проводится без вступительных испытаний, по желанию. Состав групп разновозрастной, количество обучающихся в группе 1 года обучения – 10 человек, 2 года обучения – 10 человек. Состав групп - постоянный. Количество обучающихся в группе обусловлено санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14 Приложение N 1 «Рекомендуемые состав и площади помещений в организациях дополнительного образования»).

1.5 Объем и сроки освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу! Умею! Могу!» рассчитана на два года обучения.

Объём учебных часов 1 года обучения: 144 часа, 2 года обучения: 144 часа

Общий объем учебных часов программы: 288 часов.

1.6 Формы обучения и виды занятий по программе

Форма обучения очно-дистанционная. Возможно offline и online-обучение с применением дистанционных технологий, с соблюдением всех норм СанПиН 2.4.2.2821-10.

Основная форма организации образовательного процесса - совместная деятельность детей и педагога.

На занятиях сочетаются коллективная, групповая, фронтальная и индивидуальная формы организации учебной деятельности.

Программа предполагает аудиторную и внеаудиторную форму занятий.

Аудиторные формы представляют:

- просмотр т/мультфильмов, т/фильмов с дальнейшим их обсуждением;
- беседы, рассказы;
- конкурсы;
- концертные, развлекательные и культурно-массовые мероприятия;
- викторины;
- спортивные игры;
- репетиции;
- обсуждения;
- создание, проигрывание и анализ ситуаций, творческие задания (на внимание, ловкость, сообразительность, логику, эрудицию, креативность, творческий подход и т.д.);
- театрализацию.

Внеаудиторные формы работы с детьми включают экскурсии, подвижные игры на свежем воздухе, выездные концерты и конкурсы, а также занятия дистанционного формата. Так же внеаудиторные занятия используются для доукомплектования групп, презентации объединения, участия в праздничных мероприятиях, социальных практиках (поздравление учителей, ветеранов, сотрудничество с геронтологическим центром «Долголетие» г.Оренбурга)

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется на русском языке (Закон №273-ФЗ, гл.1, ст.14).

1.7 Режим занятий

Начало учебного года определяется годовым учебным графиком МАУДО «ЦРТДиЮ».

Занятия проводятся по расписанию в следующем режиме: с 14.09.20 до 30.05.21 г.:

- 2 занятия в неделю, аудиторные по 2 академических часа с 15-минутными перерывами каждый час, дистанционная форма занятий предполагает работу за компьютером без перерыва не более 20-25 минут.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: развитие организаторских, творческих способностей обучающихся посредством вовлечения их в организацию и проведение культурных мероприятий.

Задачи:

Обучающие:

- сформировать элементарные знания о формах досуговой деятельности видах праздников, массовых мероприятий, акций, поздравлений, игр и др.
- научить основным принципам построения сценария, плана экскурсии, организации праздников, мероприятий, игр и др.;
- сформировать элементарные знания о правилах техники безопасности на культурно-массовых мероприятиях, экскурсиях, а так же при их организации.

Развивающие:

- развивать навыки организации мероприятий, личного досуга и осуществления сотрудничества с педагогами, обучающимися разных возрастов;
- развивать инициативность и ответственность за выполнение работы;
- способствовать проявлению креативности в организации деятельности;
- развивать эстетический вкус, обогащать духовный мир ребёнка;
- развивать умение пользоваться различными источниками информации для выполнения творческих заданий.

Воспитывающие:

- воспитывать трудолюбие, волю, настойчивость, развивать умение ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению, способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы;
- воспитание осмысления детьми (в рамках своего возраста) досуга как ценности, его значимости для развития и самореализации личности;
- формировать позитивное, бережное отношение к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура);
- формировать навыки позитивного коммуникативного общения.

\

3.СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Акцент в программе сделан на организацию разнообразных познавательных коллективных творческих дел, что служит средством открытия той или иной стороны окружающей жизни – героического, прекрасного, творческого, интеллектуального.

Программа реализуется по шести направлениям.

1. Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя»

Цели:

- воспитание обучающихся в духе демократии, свободы.
- воспитание патриота России;
- развитие у воспитанников чувства гордости, любви к Родине, родному краю;
- накопление опыта правомерного поведения гражданина

2. Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ»

Цели:

- привить детям бережное отношение к своему здоровью;
- профилактика вредных привычек;
- совершенствование форм и методов работы по обеспечению жизнедеятельности и предупреждение травматизма.

3. Экологическое воспитание «Планета наш дом»

Цели:

- воспитание у учащихся понимания взаимосвязи между человеком, обществом и природой;
- развитие у ребят экологической культуры.

4. Интеллектуальное воспитание «Знатоки»

Цели:

- активизировать знания детей;
- развивать внимание, мышление, интерес к наукам.

5. Нравственное воспитание «Мир добрых дел»

Цели:

- воспитание индивидуально-развитой, богатой, творческой личности;
- формирование у учащихся норм и правил культуры поведения, овладение этикой общения.

6. Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного»

Цели:

- воспитание у учащихся чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных, музыкальных, литературных способностей;
- развитие инициативы и творчества через работу временных групп по подготовке мероприятия.

**3.1. Учебный план
1 год обучения**

№	Наименование /темы	Всего часов		Формы контроля
		Теор.	Практ.	
1.	Введение в программу	2	2	– тестирование; – тест креативности, творческой направленности;
2.	Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя»	13	19	– итоговый концерт; – самопрезентация; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
3.	Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ»	8	18	– итоговоетворческое задание; – самопрезентация; –отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
4.	Экологическое воспитание «Планета наш дом»	5	11	– итоговоетворческое задание; – викторина; – участие в акциях; – участие в фотовыставках
5.	Интеллектуальное воспитание «Знатоки»	6	12	– итоговоетворческое задание; – самопрезентация;
6.	Нравственное воспитание «Мир добрых дел»	7	7	– итоговоетворческое задание;
7.	Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного»	10	22	– отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
8.	Итоговое занятие	-	2	– тестирование; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
ИТОГО:		51	93	
		144		

2 год обучения

№	Наименование темы	Всего часов		Формы контроля
		Теор.	Практ.	
1.	Введение в программу	1	1	– тестирование; – тест креативности, творческой направленности;
2.	Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя»	9	33	– итоговый концерт; – самопрезентация; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
3.	Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ»	6	19	– итоговоетворческое задание; – самопрезентация; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
4.	Экологическое воспитание «Планета наш дом»	5	12	– итоговоетворческое задание; – викторина; – участие в акциях; – участие в фотовыставках
5.	Интеллектуальное воспитание «Знатоки»	6	11	– итоговоетворческое задание; – самопрезентация;
6.	Нравственное воспитание «Мир добрых дел»	7	7	– итоговоетворческое задание;
7.	Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного»	10	22	– отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
8.	Итоговое занятие	-	2	– тестирование; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
ИТОГО:		46	98	
		144		

3.2. Учебно-тематический план 1 год обучения

№	Наименование раздела/темы	Всего часов		Формы контроля
		Теор.	Практ.	
1.	Введение в программу	2	2	
	Вводное занятие	2	2	– тестирование; – тест креативности, творческой направленности;
2.	Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя»	13	19	
	«С чего начинается Родина?»	1	1	– итоговый концерт; – самопрезентация; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
	«Наши знаменитые земляки»	1	1	
	Организация и проведение экскурсий «Первые шаги по родному краю»	1	3	
	«День пожилого человека»	1	3	
	«В единстве народа сила страны»	1	1	
	«Свет материнской любви»	1	3	
	«Основной закон страны»	1	1	
	«Родной язык»	1	1	
	«Сыны отечества»	1	1	
	«Космос это мы»	1	3	
	Итоговое занятие «Сквозь года звенит Победа»	1	5	
3.	Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ»	8	18	
	Спортивные соревнования			– итоговоетворческое задание; – самопрезентация; – участие в акциях; – участие в конкурсах.
	«Веселые старты»	1	3	
	«Утренний заряд»	1	1	
	«Закаливание»	1	1	
	Игры на свежем воздухе «Зимние забавы»	1	3	
	«Наш выбор жизнь»	1	1	
	Военно-спортивная игра «Зарница»	1	3	
	«Мы против наркотиков»	1	3	
	Итоговое занятие спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!»	1	3	
4.	Экологическое воспитание «Планета наш дом»	5	11	
	«Братья наши меньшие»	1	3	– итоговоетворческое задание; – викторина; – участие в акциях; – участие в фотовыставках.
	«Экология и энергосбережение»	1	1	
	«Весёлый субботник»	1	3	
	«Крылатые друзья»	1	1	
	Итоговое занятие. Акция-скорая помощь «Чтобы дольше жили книжки»	1	3	

5.	Интеллектуальное воспитание «Знатоки»	6	12	–
	«Шоссе дорожных знаков»	1	1	– итогуетворческое задание; – викторина; – самопрезентация.
	«Закружилась листва золотая...»	1	1	
	«Неделя пятюрок»	1	3	
	«Что? Где? Когда?»	1	3	
	«Водитель и пешеход»	1	1	
	Итоговое занятие КВН «Смех, да и только!»	1	3	
6.	Нравственное воспитание «Мир добрых дел»	7	7	
	«Искусство общения»	1	-	– итогуетворческое задание; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
	«Правила хорошего тона»	1	1	
	«Главный знак - внимание»	1	1	
	«Дружба – это не работа»	1	1	
	8 марта	1	2	
	Итоговые занятия «Тимуровцы»	1	2	
7.	Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного»	10	22	
	«Осенние фантазии»	4	6	– итогуетворческое задание; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
	«Здравствуй Зимушка»	3	7	
	«Весна красна»	2	2	
	«До свиданья, школа!»	-	2	
	Итоговое занятие «Ура, каникулы!»	1	3	
8.				– тестирование;
	Итоговое занятие:	-	2	– отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
	Подведение итогов	-	2	
ИТОГО:		51	93	
		144		

2 год обучения

№	Наименование раздела/темы	Всего часов		Формы контроля
		Теор.	Практ.	
1.	Введение в программу	1	1	
	Вводное занятие	1	1	– тестирование; – тест креативности, творческой направленности;
2.	Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя»	11	33	
	«С чего начинается Родина?»	1	1	– итоговый концерт; – самопрезентация; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
	«Наши знаменитые земляки»	1	1	
	Организация и проведение экскурсий «Первые шаги по родному краю»	1	3	
	«День пожилого человека»	1	7	
	«В единстве народа сила страны»	1	3	
	«Свет материнской любви»	1	5	
	«Основной закон страны»	1	1	
	«Родной язык»	1	3	
	«Сыны отечества»	1	3	
	«Космос это мы»	1	1	
	Итоговое занятие «Сквозь года звенит победа»	-	5	
3.	Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ»	6	19	
	Спортивные соревнования			– итоговоетворческое задание; – самопрезентация; – участие в акциях; – участие в конкурсах.
	«Веселые старты»	1	3	
	«Утренний заряд»	1	2	
	Игры на свежем воздухе «Зимние забавы»	1	3	
	Военно-спортивная игра «Зарница»	1	3	
	«Мы против наркотиков»	1	3	
	Итоговое занятие спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!»	1	3	
4.	Экологическое воспитание «Планета наш дом»	5	12	
	«Братья наши меньшие»	1	3	– итоговоетворческое задание; – викторина; – участие в акциях; – участие в фотовыставках.
	«Экология и энергосбережение»	1	1	
	«Весёлый субботник»	1	3	
	«Крылатые друзья»	1	1	
	Итоговое занятие. Акция-скорая помощь «Чтобы дольше жили книжки»	1	3	
5.	Интеллектуальное воспитание «Знатоки»	6	11	

	«Шоссе дорожных знаков» «Закружилась листва золотая...» «Неделя пятерок» «Что? Где? Когда?» «Водитель и пешеход» Итоговое занятие КВН «Смех, да и только!»	1 1 1 1 1 1	1 1 3 3 1 3	– Итоговое творческое задание; – викторина; – самопрезентация.
6.	Нравственное воспитание «Мир добрых дел»	7	7	
	«Искусство общения» «Правила хорошего тона» «Главный знак - внимание» «Дружба – это не работа» 8 марта Итоговые занятия «Тимуровцы»	1 1 1 1 2 1	- 1 1 1 2 2	– итоговоетворческое задание; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
7.	Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного»	7	22	
	«Осенние фантазии» «Здравствуй Зимушка» «Весна красна» «До свиданья, школа!» Итоговое занятие «Ура, каникулы!»	2 2 2 1 -	6 6 6 3 2	– итоговоетворческое задание; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
8.	Итоговое занятие: – Подведение итогов	-	2	– тестирование; – отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.
ИТОГО:		46	98	
		144		

3.3. Содержание учебного плана 1 год обучения (144 часа)

Раздел 1: Введение в программу - (4 часа)	
<u>Тема 1. Вводное занятие.</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Виды досуговой деятельности. Знакомство с планом работы.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Тестирование творческих способностей; тест креативности.	
<u>Занятие 2.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Правила поведения в объединении. Инструктаж по технике безопасности.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Проведение входной диагностики. Подвижные игры на свежем воздухе «А у нас во дворе»	
Раздел 2: Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя» - (44 часа)	
<u>Тема 2. «С чего начинается Родина?»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Значимость патриотизма в жизни страны. Рассказ об истории России.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Прослушивание патриотических песен.	
<u>Тема 3. «Наши знаменитые земляки»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Рассказ о подвигах земляков.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Просмотр фильма «Пятерка отважных» 1970 года, режиссера Леонида Мартынюк. Обсуждение фильма.	
<u>Тема 4. Организация и проведение экскурсий «Первые шаги по родному краю»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Организация экскурсий. Виды экскурсий. Их значимость.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Составление плана маршрута, сценария проведения экскурсии по достопримечательностям города Оренбурга.	
<u>Занятие 2.</u>	
<i>ПРАКТИКА:</i> Организация и проведение экскурсии по достопримечательностям города Оренбурга.	
<u>Тема 5. «День пожилого человека»</u>	
<u>Занятие 1</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Значимость праздника День пожилого человека. Рассказ об истории праздника. Виды поздравлений.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Подготовка поздравления пожилых людей	
<u>Занятие 2.</u>	
<i>ПРАКТИКА:</i> «Мудрой осени счастливые мгновенья» поздравление пожилых людей	
<u>Тема 6. «В единстве народа сила страны»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа о празднике «День народного единства», о традициях народов СССР.	
<i>ПРАКТИКА:</i> Просмотр патриотического фильма	
<u>Тема 7. «Свет материнской любви»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о значимости праздника День матери. Правила составления сценариев	
<i>ПРАКТИКА:</i> Составление плана праздника. Подбор творческих номеров. Организация поздравления мам	
<u>Занятие 2.</u>	
<i>ПРАКТИКА:</i> Организация мероприятия «Свет материнской любви» и поздравление мам.	
<u>Тема 8. «Основной закон страны»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
<i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о Конституции РФ. Значимости законов в жизни людей и страны.	

<i>ПРАКТИКА:</i> Театрализованная импровизация «Что такое хорошо, что такое плохо».
<u>Тема 9. «Родной язык»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о празднике День родного языка. Его значимость <i>ПРАКТИКА:</i> Викторина, игры на внимательность
<u>Тема 10. «Сыны отечества»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о празднике День защитника отечества. <i>ПРАКТИКА:</i> Организация проведения праздника
<u>Тема 11. «Космос это мы»»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Рассказ об истории праздника, его значимости для страны <i>ПРАКТИКА:</i> Викторина «Бескрайние просторы Вселенной» <u>Занятие 2.</u> <i>ПРАКТИКА:</i> Экскурсия в Оренбургский планетарий.
<u>Тема 12. Итоговое занятие «Сквозь года звенит победа»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о Великой Отечественной войне. <i>ПРАКТИКА:</i> Составление плана мероприятия «Сквозь года звенит победа». Подбор концертных номеров <u>Занятие 2.</u> <i>ПРАКТИКА:</i> Репетиция концертной программы <u>Занятие 3.</u> <i>ПРАКТИКА:</i> Участие в концертной программе «Сквозь года звенит победа», поздравление ветеранов.
Раздел 3: Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ» (26 часов)
<u>Тема 13. Спортивные соревнования «Веселые старты»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа спорт в жизни человека. Правила организации спортивных соревнований. Инструктаж по технике безопасности <i>ПРАКТИКА:</i> Подвижные игры на свежем воздухе «А у нас во дворе» <u>Занятие 2.</u> <i>ПРАКТИКА:</i> Организация и проведение спортивного соревнования «Весёлые старты».
<u>Тема 14. «Утренний заряд»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о значимости утренней зарядки. Виды упражнений <i>ПРАКТИКА:</i> Организация и проведение зарядки
<u>Тема 15. «Закаливание»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о значимости закаливаний. Виды закаливаний <i>ПРАКТИКА:</i> Организация и проведение зарядки на свежем воздухе
<u>Тема 16. Игры на свежем воздухе «Зимние забавы»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Значимость подвижных игр на свежем воздухе. Виды зимних игр. Инструктаж по технике безопасности <i>ПРАКТИКА:</i> Проведение игр на свежем воздухе <u>Занятие 2.</u> <i>ПРАКТИКА:</i> Проведение игр на свежем воздухе
<u>Тема 17. «Наш выбор жизнь»</u> <u>Занятие 1.</u> <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа, рассказ о распространенных заболеваниях посвящённая «Всемирному дню борьбы со СПИДом»

ПРАКТИКА: Викторина «Предупрежден значит вооружён»
<u>Тема 18. Военно-спортивная игра «Зарница»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Рассказ история военно-спортивной игры «Зарница». Правила организации игры. ПРАКТИКА: Подготовка к военно-спортивной игре «Зарница» Занятие 2. ПРАКТИКА: Участие в военно-спортивной игре «Зарница»
<u>Тема 19. «Мы против наркотиков»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Губительные привычки. Беседа рассказ о видах и вреде наркотических средств. Виды конкурсов ПРАКТИКА: Подготовка к конкурсу плакатов «Мы против наркотиков» Занятие 2. ПРАКТИКА: Конкурс плакатов «Мы против наркотиков»
<u>Тема 20. Итоговое занятие спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Виды спортивных игр по возрастам. ПРАКТИКА: Составление сценария спортивного праздника его организация. Подготовка инвентаря Занятие 2. ПРАКТИКА: Организация и участие в спортивном празднике
Раздел 4: Экологическое воспитание «Планета наш дом» (16 часов)
<u>Тема 21. «Братья наши меньшие».</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о Дне защиты животных. ПРАКТИКА: Подбор информации для составления Занятие 2. ПРАКТИКА: Фотовыставка посвящённая Всемирному дню защиты животных «Братья наши меньшие».
<u>Тема 22. «Экология и энергосбережение»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: История Всероссийского фестиваля энергосбережения, его значимость. Экологическая обстановка в мире сегодня. Беседа, рассказ ПРАКТИКА: Театрализованная импровизация «Мы дети планеты»
<u>Тема 23. «Весёлый субботник»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Субботник. Принципы организация. ПРАКТИКА: Проведение осеннего субботника Занятие 2. ПРАКТИКА: Проведение весеннего субботника.
<u>Тема 24. «Крылатые друзья»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Перелётные и зимующие птицы. Рассказ, беседа. Виды кормушек ПРАКТИКА: Изготовление кормушки для птиц.
<u>Тема 25. Итоговое занятие. Акция-скорая помощь «Чтобы дольше жили книжки»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ об истории появления книгопечатания. ПРАКТИКА: Подготовка к участию в акции восстановления книг «Чтобы дольше жили книги». Сбор повреждённых книг Занятие 2. ПРАКТИКА: Участие в акции «Чтобы дольше жили книги»

Раздел 5: Интеллектуальное воспитание «Знатоки» (18 часов)	
<u>Тема 23. «Шоссе дорожных знаков»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Правила поведения на дорогах. Дорожные знаки. Рассказ, беседа <i>ПРАКТИКА:</i> Интеллектуальная игра-соревнование «Шоссе дорожных знаков»	
<u>Тема 24. «Неделя пятёрок»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Искусство мозаики. Акции. Виды и способ организации. <i>ПРАКТИКА:</i> Подготовка какции «Неделя пятёрок».	
Занятие 2. <i>ПРАКТИКА:</i> Участие в акции «Неделя пятёрок». Викторина «Самый умный»	
<u>Тема 25. «Закружилась листва золотая...»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> С.А.Есенин. Рассказ о писателе, его произведениях <i>ПРАКТИКА:</i> Литературная гостинная посвящённая 125-летию со дня рождения великого русского поэта С.А.Есенина	
<u>Тема 26. «Что? Где? Когда?»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Игра «Что? Где? Когда?». История игры, правила. Принципы организации интеллектуальных игр, конкурсов. <i>ПРАКТИКА:</i> Подготовка к игре «Что? Где? Когда?»	
Занятие 2. <i>ПРАКТИКА:</i> Подготовка и участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?»	
<u>Тема 27. «Водитель и пешеход»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Правила поведения на дорогах. Опасные участки. Рассказ, беседа <i>ПРАКТИКА:</i> Составление маршрутов от дома до клуба с обозначениями опасных участков.	
<u>Тема 28. Итоговое занятие КВН «Смех, да и только!»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> КВН история игры. Юмористические сценки. <i>ПРАКТИКА:</i> Подбор юмористических сценок. Репетиция. Помощь в составление сценария игры КВН «Смех, да и только!»	
Занятие 2. <i>ПРАКТИКА:</i> Организация и участие в КВН.	
Раздел 6: Нравственное воспитание «Мир добрых дел» (14 часов)	
<u>Тема 29. Искусство общения</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Понятие общения. Стили общения. Эффективные способы начала общения. <i>ПРАКТИКА:</i> Импровизированные коллективные сценки «Давайте познакомимся».	
<u>Тема 30. «Правила хорошего тона»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Основные понятия об этикете. Правила хорошего тона. Рассказ, беседа. <i>ПРАКТИКА:</i> Викторина об этикете.	
<u>Тема 31. «Главный знак - внимание»</u>	
Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> День учителя. История праздника. <i>ПРАКТИКА:</i> Изготовление праздничных открыток.	
Занятие 2. <i>ТЕОРИЯ:</i> Рассказ о детских домах. Значимости помощи ближним. <i>ПРАКТИКА:</i> Сбор игрушек, вещей для детского дома, проведение акции милосердия «Рождественское чудо»	

<u>Тема 32. «Дружба – это не работа»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Беседа о дружбе. ПРАКТИКА: Просмотр мультфильма о дружбе «По дороге с облаками».
<u>Тема 33. 8 марта</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: 8 марта. Рассказ об истории праздника с применением ИКТ-технологий. ПРАКТИКА: Проведение фото-акции «Прекрасные женщины моей семьи»
<u>Тема 34. Итоговые занятия «Тимуровцы»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Рассказ об отряде «Тимуровцев». ПРАКТИКА: Поход помощь пенсионерам «Помоги ближнему»
Раздел 7: Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного»- (32 часа)
<u>Тема 35. «Осенние фантазии»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Осенние изменения в природе. Цветовая палитра осени. Аппликация. Её виды. ПРАКТИКА: Сбор природного материала. <u>Занятие 2.</u> ТЕОРИЯ: Техника безопасности. ПРАКТИКА: Изготовление открытки в технике аппликации из природного материала «Осенние фантазии» <u>Занятие 3.</u> ТЕОРИЯ: Сценарий. Принципы составления сценария. ПРАКТИКА: Составление плана сценария праздника осени «Осенний вальс». Подбор творческих номеров <u>Занятие 4.</u> ТЕОРИЯ: Декорации. Виды изготовления и компоновки декораций. ПРАКТИКА: Репетиция творческих номеров. Подготовка к празднику «Осенний вальс» <u>Занятие 5.</u> ПРАКТИКА: Участие в празднике «Осенний вальс»
<u>Тема 36. «Здравствуй Зимовка»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Зимние изменения в природе. Декупаж. Принципы изготовления поделок в технике декупаж ПРАКТИКА: Подбор материала для изготовления шкатулки в технике Декупаж «Волшебный ларец» <u>Занятие 2.</u> ТЕОРИЯ: Техника безопасности. ПРАКТИКА: Изготовление шкатулки в технике Декупаж «Волшебный ларец» <u>Занятие 3.</u> ТЕОРИЯ: Праздники. Виды праздников. Способы проведения и организации. ПРАКТИКА: Составление плана сценария к Новомуднему празднику «Новогодний карнавал» <u>Занятие 4.</u> ПРАКТИКА: Репетиция творческих номеров. Подготовка к празднику. <u>Занятие 5.</u> ПРАКТИКА: Участие в празднике «Новогодний карнавал»
<u>Тема 37. «Весна красна»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Весенние изменения в природе. Цветовая палитра весны. Весенние пейзажи знаменитых художников ПРАКТИКА: Изображение весеннего пейзажа красками. <u>Занятие 2.</u>

<i>ТЕОРИЯ:</i> Караоке. Рассказ беседа. <i>ПРАКТИКА:</i> Участие в караоке-батле «Золотой голос»
<u>Тема 38. «До свиданья, школа!»</u> <i>Занятие 1.</i> <i>ПРАКТИКА:</i> Игровое мероприятие «До свиданья школа»
<u>Тема 39. Итоговое занятие «Ура, каникулы!»</u> <i>Занятие 1.</i> <i>ТЕОРИЯ:</i> Летние изменения в природе. Цветовая палитра лета. Квест-игра. Принципы организации <i>ПРАКТИКА:</i> Подготовка к квест-игре «Ура, каникулы» <i>Занятие 2.</i> <i>ПРАКТИКА:</i> Участие в квест-игре «Ура, каникулы!»
Раздел 8: Итоговое занятие – (2 часа)
<u>Тема 40. Подведение итогов</u> <i>Занятие 1.</i> <i>ПРАКТИКА:</i> Итоговое тестирование по всем разделам.
<u>Итого: 144 часа</u>

3.3. Содержание учебного плана 2 год обучения (144 часа)

Раздел 1: Введение в программу - (2 часа)	
<u>Тема 1. Вводное занятие.</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
ТЕОРИЯ: Повторение изученного материала. Знакомство с планом работы на предстоящий год.	
ПРАКТИКА: Техника безопасности. Тестирование творческих способностей; тест креативности. Подвижные игры на свежем воздухе «А у нас во дворе»	
Раздел 2: Гражданско-патриотическое воспитание «Россия начинается с тебя» - (44 часа)	
<u>Тема 2. «С чего начинается Родина?»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
ТЕОРИЯ: Значимость патриотизма в жизни страны. Рассказ об подвигах героев.	
ПРАКТИКА: Творческое задание сбор информации о подвигах героев земляков «Герои среди нас».	
<u>Тема 3. «Наши знаменитые земляки»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
ТЕОРИЯ: Рассказ о подвигах земляков.	
ПРАКТИКА: Презентация творческого задания «Герои среди нас»	
<u>Тема 4. Организация и проведение экскурсий «Первые шаги по родному краю»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
ТЕОРИЯ: Организация экскурсий. Техника безопасности	
ПРАКТИКА: Составление плана маршрута, сценария проведения экскурсии по достопримечательностям города Оренбурга.	
<u>Занятие 2.</u>	
ПРАКТИКА: Организация и проведение экскурсии по достопримечательностям города Оренбурга.	
<u>Тема 5. «День пожилого человека»</u>	
<u>Занятие 1</u>	
ТЕОРИЯ: Значимость праздника День пожилого человека.	
ПРАКТИКА: Разработка сценария к празднику.	
<u>Занятие 2.</u>	
ПРАКТИКА: Подбор и подготовка творческих номеров. Изготовление необходимого реквизита.	
<u>Занятие 3.</u>	
ПРАКТИКА: Репетиция творческих номеров концертной программы «Мудрой осени счастливые мгновенья» для пожилых людей.	
<u>Занятие 4.</u>	
ПРАКТИКА: Организация и проведение концертной программы «Мудрой осени счастливые мгновенья» для пожилых людей.	
<u>Тема 6. «В единстве народа сила страны»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
ТЕОРИЯ: Беседа о празднике «День народного единства», о его историческом начале.	
ПРАКТИКА: Подготовка к участию в акции ко Дню народного единства.	
<u>Занятие 2.</u>	
ПРАКТИКА: Участие в акции ко Дню народного единства.	
<u>Тема 7. «Свет материнской любви»</u>	
<u>Занятие 1.</u>	
ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о значимости праздника День матери. Повторение принципов составления сценариев	
ПРАКТИКА: Составление сценария праздника. Подбор творческих номеров.	

Занятие 2. ПРАКТИКА: Репетиция мероприятия «Свет материнской любви». Изготовление поздравительной открытки. Занятие 3. ПРАКТИКА: Организация мероприятия «Свет материнской любви» и поздравление мам.
<u>Тема 8. «Основной закон страны»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о Конституции РФ. Значимости законов в жизни людей и страны. ПРАКТИКА: Изготовление стен газеты «Я гражданин своей страны!»
<u>Тема 9. «Родной язык»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о празднике День родного языка. Его значимость. Основные принципы организации викторин. ПРАКТИКА: Сбор информации и составление викторины «Слово не воробей» Занятие 2. ПРАКТИКА: Организация и проведение викторины «Слово не воробей»
<u>Тема 10. «Сыны отечества»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о празднике День защитника отечества. Принципы соревнования, конкурсов. ПРАКТИКА: Подбор подвижных игр и составление конкурсно-соревновательной программы «Будущий солдат» Занятие 2. ПРАКТИКА: Организация и проведение конкурсно-соревновательной программы «Будущий солдат»
<u>Тема 11. «Космос это мы»»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Рассказ об истории праздника, его значимости для страны. ПРАКТИКА: Викторина «Первый космонавт»
<u>Тема 12. Итоговое занятие «Сквозь года звенит победа»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о Великой Отечественной войне. ПРАКТИКА: Составление сценария «Сквозь года звенит победа». Подбор концертных номеров Занятие 2. ПРАКТИКА: Репетиция концертной программы Занятие 3. ПРАКТИКА: Участие в концертной программе «Сквозь года звенит победа», поздравление ветеранов.
Раздел 3: Воспитание культуры здоровья: «Я выбираю ЗОЖ» (26 часа)
<u>Тема 13. Спортивные соревнования «Веселые старты»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа спорт в жизни человека. Инструктаж по технике безопасности ПРАКТИКА: Подбор информации и составление сценария спортивного праздника «Быстрее, выше, сильнее!» Подвижные игры на свежем воздухе «А у нас во дворе» Занятие 2. ПРАКТИКА: Организация и проведение спортивного праздника «Быстрее, выше, сильнее!»
<u>Тема 14. «Утренний заряд»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о значимости утренней зарядки. Принципы составления

спортивных комплексов ПРАКТИКА: Подбор информации и составление спортивного комплекса «Утро начинается с зарядки» Занятие 2. ТЕОРИЯ: Правила техники безопасности при проведении спортивных упражнений. ПРАКТИКА: Проведение спортивного комплекса «Утро начинается с зарядки»
<u>Тема 15. «Закаливание»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о значимости закаливаний. ПРАКТИКА: Организация и проведение зарядки на свежем воздухе
<u>Тема 16. Игры на свежем воздухе «Зимние забавы»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Значимость подвижных игр на свежем воздухе. Виды зимних игр. Инструктаж по технике безопасности ПРАКТИКА: Проведение игр на свежем воздухе Занятие 2. ПРАКТИКА: Проведение игр на свежем воздухе
<u>Тема 17. «Наш выбор жизнь»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о распространенных заболеваниях посвящённая «Всемирному дню борьбы со СПИДом» ПРАКТИКА: Изготовление стен-газеты «Предупреждён – значит вооружён»
<u>Тема 18. Военно-спортивная игра «Зарница»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Рассказ история военно-спортивной игры «Зарница». Правила организации игры. ПРАКТИКА: Подготовка к военно-спортивной игре «Зарница» Занятие 2. ПРАКТИКА: Участие в военно-спортивной игре «Зарница»
<u>Тема 19. «Мы против наркотиков»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Губительные привычки. Беседа рассказ о видах и вреде наркотических средств. Виды конкурсов ПРАКТИКА: Конкурсы рисунков «Мы против наркотиков»
<u>Тема 20. Итоговое занятие спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья!»</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Виды спортивных игр по возрастам. ПРАКТИКА: Составление сценария спортивного семейного праздника. Подготовка инвентаря и реквизита. Занятие 2. ПРАКТИКА: Организация и участие в спортивном празднике «Мама, папа, я – спортивная семья!»
Раздел 4: Экологическое воспитание «Планета наш дом» (16 часов)
<u>Тема 21. «Братья наши меньшие».</u> Занятие 1. ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ о Дне защиты животных. Выставка, виды и их организация. ПРАКТИКА: Викторина «Животные красной книги». Подготовка к фотовыставке «Братья наши меньшие» Занятие 2. ПРАКТИКА: Фотовыставка посвящённая Всемирному дню защиты животных «Братья наши меньшие».

<u>Тема 22. «Экология и энергосбережение»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: История Всероссийского фестиваля энергосбережения, его значимость. Экологическая обстановка в мире сегодня. Беседа, рассказ ПРАКТИКА: Театрализованная импровизация «Мы дети планеты»
<u>Тема 23. «Весёлый субботник»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Субботник. Принципы организация. ПРАКТИКА: Проведение осеннего субботника <u>Занятие 2.</u> ПРАКТИКА: Проведение весеннего субботника.
<u>Тема 24. «Крылатые друзья»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Перелётные и зимующие птицы. Рассказ, беседа. Виды кормушек ПРАКТИКА: Изготовление кормушки для птиц.
<u>Тема 25. Итоговое занятие. Акция-скорая помощь «Чтобы дольше жили книжки»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Беседа, рассказ об истории появления книгопечатания. ПРАКТИКА: Организация акции восстановления книг «Чтобы дольше жили книги». Сбор повреждённых книг <u>Занятие 2.</u> ПРАКТИКА: Участие в акции «Чтобы дольше жили книги»
Раздел 5: Интеллектуальное воспитание «Знатоки» (18 часов)
<u>Тема 23. «Шоссе дорожных знаков»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Правила поведения на дорогах. Дорожные знаки. Рассказ, беседа ПРАКТИКА: Интеллектуальная игра-соревнование «Шоссе дорожных знаков»
<u>Тема 24. «Неделя пятёрок»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Искусство мозаики. Акции. Виды и способ организации. ПРАКТИКА: Подготовка акции «Неделя пятёрок». <u>Занятие 2.</u> ПРАКТИКА: Проведение акции «Неделя пятёрок». Викторина «Самый умный»
<u>Тема 25. «Закружилась листва золотая...»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: С.А.Есенин. Рассказ о писателе, его произведениях ПРАКТИКА: Литературная гостинная посвящённая 125-летию со дня рождения великого русского поэта С.А.Есенина
<u>Тема 26. «Что? Где? Когда?»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Игра «Что? Где? Когда?». История игры, правила. Принципы организации интеллектуальных игр, конкурсов. ПРАКТИКА: Подготовка к игре «Что? Где? Когда?» <u>Занятие 2.</u> ПРАКТИКА: Подготовка и участие в интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?»
<u>Тема 27. «Водитель и пешеход»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Правила поведения на дорогах. Опасные участки. Рассказ, беседа ПРАКТИКА: Составление маршрутов от дома до клуба с обозначениями опасных участков.
<u>Тема 28. Итоговое занятие КВН «Смех, да и только!»</u> <u>Занятие 1.</u>

<i>ТЕОРИЯ:</i> КВН история игры. Юмористические сценки. <i>ПРАКТИКА:</i> Подбор юмористических сценок. Репетиция. Организация КВН «Смех, да и только!» Занятие 2. <i>ПРАКТИКА:</i> Организация и участие в КВН.
Раздел 6: Нравственное воспитание «Мир добрых дел» (14 часов)
<u>Тема 29. Искусство общения</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Понятие общения. Стили общения. Эффективные способы начала общения. <i>ПРАКТИКА:</i> Импровизированные коллективные сценки «Давайте познакомимся».
<u>Тема 30. «Правила хорошего тона»</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Основные понятия об этикете. Правила хорошего тона. Рассказ, беседа. <i>ПРАКТИКА:</i> Викторина об этикете.
<u>Тема 31. «Главный знак - внимание»</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> День учителя. История праздника. <i>ПРАКТИКА:</i> Изготовление праздничных открыток. Занятие 2. <i>ТЕОРИЯ:</i> Рассказ о детских домах. Значимости помощи ближним. <i>ПРАКТИКА:</i> Сбор игрушек, вещей для детского дома, проведение акции милосердия «Рождественское чудо»
<u>Тема 32. «Дружба – это не работа»</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Беседа о дружбе. <i>ПРАКТИКА:</i> Просмотр мультфильма о дружбе «По дороге с облаками».
<u>Тема 33. 8 марта</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> 8 марта. Рассказ об истории праздника с применением ИКТ-технологий. <i>ПРАКТИКА:</i> Проведение фото-акции «Прекрасные женщины моей семьи»
<u>Тема 34. Итоговые занятия «Тимуровцы»</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Рассказ об отряде «Тимуровцев». <i>ПРАКТИКА:</i> Поход помощь пенсионерам «Помоги ближнему»
Раздел 7: Художественно-эстетическое воспитание «В мире прекрасного» - (32 часа)
<u>Тема 35. «Осенние фантазии»</u> Занятие 1. <i>ТЕОРИЯ:</i> Осенние изменения в природе. Цветовая палитра осени. Аппликация. Её виды. <i>ПРАКТИКА:</i> Сбор природного материала. Занятие 2. <i>ТЕОРИЯ:</i> Техника безопасности. <i>ПРАКТИКА:</i> Изготовление открытки в технике аппликации из природного материала «Осенние фантазии» Занятие 3. <i>ТЕОРИЯ:</i> Сценарий. Принципы составления сценария. <i>ПРАКТИКА:</i> Составление сценария праздника осени «Осенний вальс». Подбор творческих номеров Занятие 4. <i>ТЕОРИЯ:</i> Декорации. Виды изготовления и компоновки декораций. <i>ПРАКТИКА:</i> Репетиция творческих номеров. Подготовка к празднику «Осенний вальс» Занятие 5. <i>ПРАКТИКА:</i> Организация и участие в празднике «Осенний вальс»

<u>Тема 36. «Здравствуй Зимушка»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Зимние изменения в природе. Декупаж. Принципы изготовления поделок в технике квиллинг ПРАКТИКА: Подбор материала для изготовления поделки в технике квиллинг «Морозный узор» <u>Занятие 2.</u> ТЕОРИЯ: Техника безопасности. ПРАКТИКА: Изготовление поделки в технике квиллинг «Морозный узор» <u>Занятие 3.</u> ТЕОРИЯ: Праздники. Виды праздников. Способы проведения и организации. ПРАКТИКА: Составление сценария к Новомуднему празднику «Новогодний бал» <u>Занятие 4.</u> ПРАКТИКА: Репетиция творческих номеров. Подготовка к празднику. <u>Занятие 5.</u> ПРАКТИКА: Организация и участие в празднике «Новогодний бал»
<u>Тема 37. «Весна красна»</u> <u>Занятие 1.</u> ТЕОРИЯ: Весенние изменения в природе. Цветовая палитра весны. Весенние пейзажи знаменитых художников ПРАКТИКА: Изображение весеннего пейзажа красками. <u>Занятие 2.</u> ТЕОРИЯ: Караоке. Рассказ беседа. ПРАКТИКА: Проведение караоке-батла «Золотой голос»
<u>Тема 38. «До свиданья, школа!»</u> <u>Занятие 1.</u> ПРАКТИКА: Игровое мероприятие «До свиданья школа»
Раздел 8: Итоговое занятие – (2 часа)
<u>Тема 40. Подведение итогов</u> <u>Занятие 1.</u> ПРАКТИКА: Итоговое тестирование по всем разделам.
<u>Итого: 144 часа</u>

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты обучения (предметные результаты):

Обучающиеся будут знать:

- основные виды праздников, массовых мероприятий, акций, поздравлений, игр;
- основные принципы построения сценария, плана экскурсии, организации праздников, мероприятий, игр;
- правила техники безопасности на мероприятиях различных форматах, а также при их организации.

Обучающиеся будут уметь:

- составлять сценарии;
- планировать ход мероприятий, маршрутов экскурсий;
- организовывать и проводить концерты, мероприятия различных форматов.

Результаты развития (метапредметные результаты):

Обучающиеся будут уметь:

- ответственно выполнять работу по организации мероприятий;
- самоорганизовывать личный досуг и сотрудничать с педагогами, обучающимися разных возрастов;
- представлять себя и свои творческие номера;
- проявлять креативность в выполнении практических творческих заданий;
- анализировать проведённые мероприятия;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий.

Результаты воспитания (личностные результаты):

Обучающиеся будут способны:

- осознавать социально значимые мотивы творческой деятельности;
- бережно относиться к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)
- ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению;
- работать в коллективе.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1. Календарный учебный график (Приложение 4)

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1 Материально–техническое обеспечение

Результат реализации программы «Хочу! Умею! Могу!» во многом зависит от подготовки помещения, материально-технического оснащения и учебного оборудования.

Необходимо учебное оборудование, которое должно соответствовать требованиям и нормам СанПиНа и правилам техники безопасности работы: столы; стулья; шкафы для хранения пособий.

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объёму и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся обучающихся. Во время занятий свет должен падать с левой стороны.

№ п/п	Название материально-технического ресурса	Характеристика (уточнение)
Помещение для занятий		
1	учебное помещение	- учебный класс (кабинет, аудитория) для проведения занятий
Мебель для занятий		
2	учебная мебель	- столы, стулья, школьные доски: меловая, магнитно-маркерная
3	мебель для хранения	- шкафы и стеллажи для хранения костюмов, реквизита, декораций
Технические ресурсы		
4	демонстрационная техника	- компьютер, принтер, музыкальный центр, ноутбук, колонки, микрофоны, микшер
5	наглядные средства обучения	- демонстрационный стенд - демонстрационные предметы - декорации - костюмы

2.3 Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для обеспечения реализации программы, определяются ее целями и задачами, а также спецификой взаимодействующих дополнительных общеобразовательных программ, отражающих содержание образовательных областей.

Необходимым условием качественной реализации программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в организации.

Педагогические работники, реализующие программу, должны обладать рядом компетенций, необходимых для создания таких условий развития детей как:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- а так же компетенциями, определенными в профессиональном стандарте педагога дополнительного образования.

3. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

При реализации программы используются такие виды контроля как: входной и итоговый.

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний и умений организаторского мастерства и досуговых дел, а так же творческих предпочтений обучающихся.

Формы:

- тестирование;
- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических творческих заданий педагога.

Итоговый контроль проходит по окончании программы и определяет уровень

освоения программы каждого обучающегося.

Формы:

- тестирование;
- творческое задание;
- презентация творческого номера;
- педагогическое наблюдение;
- организация мероприятий, концертов, поздравлений, экскурсий, акций, конкурсов;
- анализ участия обучающегося в мероприятиях, выставках и конкурсах.

Во время проведения входного и итогового контроля по программе «Хочу!Умею!Могу!» педагог заполняет Информационную карту учета результатов обучающихся, пользуясь следующей шкалой:

Оценка параметров	Уровень по средней сумме баллов
высокий уровень – 3 балла	2,6 – 3 балла, В (высокий уровень);
средний уровень – 2 балла	1,6 – 2,5 балла, С (средний уровень);
начальный уровень – 1 балл	1 – 1,5 балла, Н (низкий уровень).

Для выявления и фиксации результатов дополнительной образовательной программы «Хочу!Умею!Могу!» педагогами используются следующие материалы:

- матрица оценивания результатов по программе «Хочу!Умею!Могу!» (приложение 7)
- протокол подведения итогов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу!Умею!Могу!» (приложение 8)

4.МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Досуг – это свободное время, организованное в какие-либо виды. Понятие досуга неразрывно связано с понятием свободного времени, т.е. времени, свободного от учёбы и других обязательных занятий и дел, используемого полностью по своему усмотрению. И в этом смысле понятие свободного времени ассоциируется с удовлетворением культурных потребностей, отдыхом и развлечениями. В основе организации досуга лежат следующие методы:

1. Сочетание отдыха с различными просветительными и воспитательными задачами (игры, конкурсы, викторины и др.)
2. Многообразие форм и методов организации и добровольность в их выборе (кружки, любительские объединения, клубы по интересам, вечера отдыха, массовые праздники и др.)

В структуре досуга выделяются несколько уровней, которые отличаются друг от друга своей психологической и культурной значимостью, эмоциональной весомостью, степенью духовной активности:

а) Самый простой вид досуга – отдых. Он предназначен для восстановления затраченных во время работы сил и подразделяется на активный и пассивный. Пассивный отдых характеризуется состоянием покоя, которое снимает утомление и восстанавливает силы. Активный отдых, напротив, воспроизводит силы человека с превышением исходного уровня. Он дает работу мышцам и психическим функциям, которые не нашли применения в труде. Активный отдых в отличие от пассивного, требует некоторого минимума свежих сил, волевых усилий и подготовки. К нему относят физкультуру, спорт, физические и психические упражнения, игры, просмотр кинофильмов, посещение выставок, музеев, прослушивание музыки, чтение, приятельское общение.

б) Следующий уровень – развлечения. Традиционно развлечениями именуют такие виды деятельности в свободное время, которые дают возможность повеселиться,

отвлекают от забот, доставляют удовольствие, т.е. развлечения всегда требуют активности в отличие от отдыха, который может быть пассивным или полупассивным. Еще уточним, в процессе отдыха человек восстанавливает свое физическое состояние, а развлечения необходимы для снятия психологического переутомления. Следовательно, развлечения требуют особой эмоциональной нагрузки.

в) Познавательная деятельность, которая вырастает из активного отдыха и состоит в систематическом чтении серьезной литературы, посещения музеев, выставок, прослушивание бесед. Этот вид досуга носит целенаправленный, систематический характер, это овладение миром культурных ценностей, которое раздвигает границы духовного мира молодой личности.

г) В познавательной деятельности набирает силу самый серьезный способ проведения свободного времени, рассчитанный не на потребление, а на созидание культурных ценностей – творчество. Потребность в творчестве глубоко свойственна каждому человеку, и тем более молодому. Творчество приносит высшее удовлетворение и одновременно является средством духовного совершенствования. К творчеству относятся:

- декоративно-прикладное творчество (рукоделие, кулинарное творчество),
- художественное творчество (занятия литературной деятельностью, фольклором, живописью, сочинением музыки, песен, участие в художественной самодеятельности (сценическое творчество));
- музыкальное творчество (игра на инструментах, пение, танцы);
- актёрское творчество (участие в спектаклях, сценках, культурно-массовых мероприятиях);
- техническое творчество (изобретательство, конструирование, рационализаторство).

д) Особый вид досуга - организация отдыха. Ведь организовать коллективный отдых – это означает каждого человека включить в общую деятельность, соединить его личные интересы с интересами других людей. И эффективность этого процесса во многом будет зависеть от участия в нем самих молодых людей, их умения отдыхать. Сюда мы отнесём организацию мероприятий различных уровней и сложности.

Организация занятий

Основной формой организации работы является занятие.

Занятия проводятся в группе не более 10 человек. Это позволяет педагогу осуществлять контроль и индивидуальный подход к обучающимся при выполнении творческих работ, что положительно сказывается на эффективности обучения и достижении конечного результата на занятии.

Для обеспечения безопасности педагог на первом занятии знакомит детей с правилами техники безопасности. Педагогу необходимо познакомить детей с соответствующими правилами и добиваться строгого и неукоснительного их соблюдения. Эту работу нужно проводить систематически и последовательно, по мере изменения форм мероприятий, наряду с освоением приёмов и культуры труда.

При реализации данной программы применяются современные педагогические технологии, созданные на основе усиления социально-воспитательных функций, гуманизации и демократизации отношений: личностно-ориентированные; дифференцированного подхода, а также коллективно-творческие, игровые, клубные.

В работе программы использует следующие методы:

- метод театрализации (инсценировка сказок, рассказов, театра-экспромта и т.д.);
- метод воспитывающих ситуаций (пропаганда здорового образа жизни, основы безопасности жизнедеятельности, формирование межличностных отношений);
- метод импровизации (используется на всех занятиях);

- соревновательный метод (используется в конкурсно - развлекательных и спортивных мероприятиях);
- метод формирования познавательного интереса;
- метод интерактивного общения (используется для активизации внимания обучающихся на занятиях, а так же зрителей на концертах и праздниках).

В начале каждого занятия проводится тематическая беседа, разбор нового материала выполнения, после чего дети переходят к непосредственному творческому процессу:

- а) подготовке творческого номера;
- б) составление и оформление сценария планирование мероприятия;
- г) выполнение творческого задания.

а) Виды творческих номеров:

- танец;
- песня;
- выразительное чтение, рассказ стихотворения;
- сценка;
- участие в сценарии мероприятия.

б) Составление, оформление сценария массового мероприятия.

Этапы проведения массового мероприятия

1. Подготовительный этап:

- определение темы мероприятия, его названия, читательского и целевого назначения (обычно этот подэтап проходит при составлении плана работы);
- составление программы (проекта) массового мероприятия;
- формирование аудитории (предварительные беседы, обзоры, опросы и т.д.);
- реклама массового мероприятия (подготовка афиши).

2. Основной этап:

- написание сценария массового мероприятия (оформление книжной выставки);
- проведение массового мероприятия.

3. Заключительный этап:

- оценка эффективности массового мероприятия;
- учет массового мероприятия.

в) Схема составления сценария

1. Название мероприятия. Эпиграф.
2. Форма мероприятия.
3. Дата и место проведения.
4. Читательское назначение (кому адресовано).
5. Организаторы (кто проводит мероприятие).
6. Основная цель.
7. Оформление и наглядность.
8. Оборудование и технические средства.
9. Декорации. Реквизит. Атрибуты.
10. Ход (структура) мероприятия.

г) Типы творческих заданий

- рисунок
- воображение
- сообщение
- устная речь, память

- чайнворды, кроссворды, ребусы, синквейны.
- мышление, память, внимание
- игра “термин-понятия”
- память, внимание рассказ с ошибками
- внимание, память
- составление логических цепочек
- внимание, логическое мышление
- узнай объект (по контуру, фрагменту карты, по описанию)
- внимание
- путешествие
- внимание, память, мышление, воображение
- решение логических задач
- внимание, логическое мышление
- составление сценариев,
- внимание, память, логическое мышление, воображение
- социологический опрос
- внимание, мышление

III. ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Лемер С. Искусство организации мероприятий: стоит только начать! – Ростов-н / Д. : Феникс , 2006. - 277 с. Свердловская ОУНБ; ЕФ; Шифр 65.9(2); Авторский знак Л 442; Инв. номер 2267875-ЕФ
2. Козлова Т. В. Культурно-досуговые технологии. Организация массовых мероприятий как способ привлечения внебюджетных средств // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2004. - N 4. - С. 60-64.
3. Дукачева Л. В. Планирование клубных мероприятий. Выявление досуговых предпочтений на основе социолог.опросов // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2003. - N 7. - С. 79-86.
4. Серегин О. В. Технология организации досуговых мероприятий в образовательных учреждениях спортивно-технической направленности // Воспитание и дополнительное образование. - 2009. - N 3. - С. 42-51.
5. Плыкина Л. А. Реабилитационный семейно-досуговый клуб "Росток" // Работник социальной службы. - 2009. - N 6. - С. 113-115.
6. Кочева Е. Ю. Стандарт ресурсного обеспечения культурно-досуговых мероприятий // Справочник руководителя учреждения культуры. - 2009. - N 11. - С. 6-24.
7. Александрова З. А. Организация досуга школьников классным руководителем // Учительский журнал. - 2009. - N 6. - С. 41-47.
8. Иванов А. В. Методические рекомендации по организации и проведению игр // Детский досуг. - 2011. - № 4. - С. 46-74.
9. Зелинская Г. К. "Игроавтобус". Летняя тематическая творческая площадка // Воспитание и дополнительное образование. - 2012. - № 2. - С. 20-28.
10. Пономарева Т. А. Социальный проект организации летнего досуга и занятости детей и подростков "Радужное настроение" // Справочник руководителя учреждения культуры. - 2012. - № 9. - С. 65-73.
11. Малыхина Л. Б. Досуговые программы для детских общественных объединений // Детский досуг. - 2012. - № 3. - С. 14-23.
12. Россинская С. В. Праздник в школе.методические пособия по проведению игр, турниров, викторин, конкурсов и выпускных балов, тематический обзор пяти авторских книг Ирины Агаповой и Маргариты Давыдовой и многое другое // Новая библиотека. - 2009. - N 20. - С. 41-48.
13. Ронжина Г. Ф. Программа летнего лагеря "Вокруг света за 21 день" // Социальное обслуживание. - 2010. - N 5. - С. 51-63.
14. Опарина Н. А. Замысел и воплощение мероприятия зрелищного досуга // Я вхожу в мир искусств. - 2012. - № 1. - С. 39-61.
15. Малыхина Л. Б. Досуговые программы для детских общественных объединений // Открытый урок: методики, сценарии и примеры. - 2012. - № 6. - С. 74-82.
16. Мисина Н. Массовое мероприятие.пошаговые технологии // Новая библиотека. - 2012. - № 12. - С. 35-43.
17. Организация отдыха воспитанников (прогулки, занятия по интересам, игры) // Завуч. – 2004. - N 4. - С. 48-50.
18. Верещагина А. Мы стали ближе друг другу.организация воспитательного досуга детей и подростков // Библиополе. - 2008. - N 10. - С. 7-10.
19. Гончаров Н. П. Примерное Положение об организации культурно-досуговой деятельности в муниципальном образовании //Справочник руководителя учреждения культуры. - 2009. - N 8. - С. 59-64.
20. Методические рекомендации по совершенствованию воспитательной и образовательной работы в детских оздоровительных лагерях, по организации досуга.приложение N 2 к письму Минобрнауки России от 14. 04. 2011, N МД-463/06 // Внешкольник. - 2011. - N 3. - С. 19-25.

21. Обидина Е. В. Организация деятельности летних оздоровительных досуговых групп для несовершеннолетних на базе комплексного центра социального обслуживания // Работник социальной службы. - 2012. - № 5. - С. 54-61.

IV. ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

1. НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Образовательная деятельность по данной программе регулируется нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (от 21.12.2012г. ФЗ № 273)
- Концепция развития дополнительного образования (от 4.09.2014г. №1726-р)
- Приказ Минпросвещения РФ от 09.11.2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4.06.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций ДО детей»
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
- Государственная программа «Развитие системы образования Оренбургской области» на 2014-2020 (Постановление правительства Оренбургской обл. от 28.06. 2013 №553- п.п.)
- Устав Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества».
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПин 2.4.4.3172-14);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 Об утверждении санитарно - эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598 - 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».

Приложение 2

4. ГЛОССАРИЙ

Адаптация социальная (adaptation – приспособливать) – процесс активного приспособления ребенка к условиям социальной среды с помощью мероприятий по установлению соответствия поведения воспитанника принятым в обществе правилам, нормам и ценностям или коррективке несоответствия такого поведения;

Акт (aktus) – законченная часть драматического произведения или театрального представления. Этим же словом обозначается действие в пьесе.

Аниматор – специалист, осуществляющий анимационную работу. Аниматоры в большинстве своем – волонтеры, энтузиасты, работающие на добровольных началах в свободное от работы время.

Беседа – это педагогический метод и одновременно форма организации педагогического процесса. Сущность её состоит в организации диалога между педагогом и учащимся, между самими учащимися. Используется Б. как в учебной, так и во внеучебной деятельности учащихся. Б. может также быть методом изучения учащихся.

Викторина - Слово «викторина» произошло от слова «виктория». «Виктория» в переводе с греческого – «победа», отсюда викторина - своеобразная игра,

участники которой, отвечая на вопросы, объединенные общей темой, стремятся добиться победы.

Воспитательное мероприятие – это относительно завершенная совместная деятельность детей в определенный фиксированный промежуток времени, организованная педагогом с воспитательной целью

Досуг – возможность человека заниматься в свободное время разнообразной деятельностью по своему выбору. Многообразные виды досуговой деятельности можно классифицировать по пяти группам – отдых, развлечения, праздник, самообразование, творчество.

Досуговое пространство для детей и подростков – сфера, в которой особенно ярко раскрываются его естественные потребности, специфика интересов и уровень культурного развития.

Вечер – массовая форма работы учреждения дополнительного образования детей. Может проводиться в форме коллективного творческого дела (КТД). Для их организации и проведения педагог: определяет цель и задачи; знакомится с имеющейся литературой; выбирает тематику, составляет план проведения, обсуждает их с воспитанниками. Совместно с детским творческим активом пишется сценарий; готовятся проекты оформления зала; подготавливаются участники; создается информационно-лекторская группа для выпуска бюллетеней, организации заочных конкурсов;

Викторина – форма групповой и массовой работы, проводятся по самым разнообразным темам как на общих тематических вечерах, так и в кружках и т.п. При их организации следует учитывать: соответствие материала образовательным и возрастным возможностям детей, он должен быть интересен как в познавательном, так и в эмоциональном плане; нести воспитательную нагрузку; вопросы должны быть достаточно сложными;

Детское объединение – сообщества, содружества детей, первичные образования, в которых основные участники – дети, ребенок – субъект жизнедеятельности группы, взрослый – активный ее участник, признанный детьми, Лидер – вожатый – личность.

Досуг – время, свободное от непреложных обязанностей, позволяющее каждому индивиду выбрать те виды занятий, которые обладают свойствами, отсутствующими во многих видах трудовой и учебной деятельности.

Досуговая деятельность – деятельность, избираемая человеком в свободное время, позволяющая реализовать те потребности, которые невозможно удовлетворить в обязательной деятельности. Имеет ряд отличительных особенностей: разнообразна по своему предмету;

Карнавал – народный праздник с уличными шествиями, театрализованными играми, танцами, маскарадами.

Культура (от лат. cultura – возделывание, воспитание, развитие, почитание) – исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Креативность – (от англ. create – создавать, творить) – творческие способности индивида, характеризующиеся готовностью к принятию и созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления и входящие в структуру одаренности в качестве независимого фактора, а также способность решать проблемы, возникающие внутри статичных систем.

Маскарад – 1) празднество, гулянье, бал, участники которого приходят в масках, характерных и фантастических костюмах; 2) поведение, цель которого – скрыть истинную, внутреннюю сущность чего-либо; 3) переодевание с целью скрыть, изменить внешний вид.

Отдых – естественное основание досуга, его часть представляет собой в основном психофизиологическое состояние человека, достигаемое в процессе переключения с

одного вида деятельности на другой и заключающееся в восстановлении физических, эмоциональных и интеллектуальных сил человека.

Творчество – 1) один из видов человеческой деятельности, направленной на разрешение противоречия или решения творческой задачи. Для творчества необходимы объективные (социальные, материальные) и субъективные личностные условия (знания, умения, творческие способности). Результаты творчества обладают новизной и оригинальностью, личной и социальной значимостью, а также прогрессивностью; 2) уровень досуговой деятельности с достаточно высокой степенью обобщения, охватывающий все те виды занятий на досуге, когда человек из субъекта потребления превращается в субъект созидания.

Творческая деятельность (ТД) – отношение субъекта деятельности к своему труду и процесс решения творческих задач (самостоятельный перенос ранее усвоенных знаний, умений, способов деятельности в новую ситуацию, видение проблемы, видение новой функции известного объекта). Т.Д. – результат и одновременно важное условие дальнейшего развития личности, развития его творческого потенциала. Т.Д. – деятельность, в которой творчество как доминирующий компонент входит в структуру либо ее цели, либо Творческий конкурс – соревнование в таких видах деятельности, которые носят преимущественно творческий характер, предполагают нестандартные, необычные конкурсные задания и не требуют от участников владения специальными навыками.

Фантазия - ситуация, представляемая индивидуумом или группой, не соответствующая реальности, но выражающая их желания.

Форма – вид, тип, устройство, структура, внешнее выражение чего-нибудь, обусловленные определенным содержанием.

Экскурсия – одна из массовых форм работы учреждения дополнительного образования детей, имеющая как познавательное, так и воспитательное значение. Они проводятся с различными целями, чаще всего тогда, когда теоретический материал изучен, а некоторые – до изучения теоретического материала с целью предварительного знакомства с отдельными явлениями, процессами, материалом, который впоследствии поможет ребенку в приобретении новых знаний и способов практической деятельности. Ряд экскурсий направлен на знакомство детей в профориентационных целях с условиями работы специалистов различных отраслей народного хозяйства.

Приложение 3

3. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Тест «Досуговое творчество»

Фамилия, имя _____

1. Мероприятие – это...

- А) культурно-спортивное и познавательное зрелище;
- Б) воспитание гражданственности и патриотизма детей и подростков;
- В) действие, направленное на осуществление чего-либо, для осуществления какой-либо цели.

2. Разработка сценария, организация репетиций, организация рекламной кампании – это этапы...

- А) планирования и подготовки досуговых мероприятий;
- Б) проведения и анализа досуговых мероприятий.

3. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «представление»:

- А) ярмарка; Б) трудовая акция; В) спектакль.

4. Определите форму досугового мероприятия, относящуюся к типу «путешествие»:

А) диспут; Б) поход; В) концерт.

5. В этом принципе реализуется чувство взаимовыручки, взаимопомощи, взаимодоверия.

А) принцип совместной деятельности;

Б) принцип «могучей кучки»;

В) принцип индивидуального подхода.

6. Выделите понятие «досуговая деятельность» – это...

А) осознанная активная деятельность человека, направленная на удовлетворение потребностей в познании собственной личности и окружающего мира, осуществляемая в условиях свободного от работы времени;

Б) время, непосредственно и опосредованно свободное от рабочего времени, именно в эти часы и минуты человек может соизмерять время со своими желаниями;

В) проведение некоторого времени без обычных занятий, работы.

7. Разновидность конкурсной программы, в которой используется система вопросов на эрудицию и задания на сообразительность.

А) соревнование; Б) диспут; В) викторина.

8. Целью этого принципа является удовлетворение досуговых запросов и интересов для возможности вовлечения в сферу деятельности досуговых учреждений.

А) принцип единства рекреации и познания;

Б) принцип занимательности;

В) принцип всеобщности и доступности.

9. Организация детского досуга связана с:

А) общей культурой, мастерством педагога, эстетическими наклонностями родителей;

Б) игровой деятельностью, желанием учиться, образованием педагога;

В) учебной мотивацией, желанием родителей, неучастием педагога.

10. Какой принцип не учитывается при разработке замысла приключения?

А) принцип оптимизма;

Б) принцип уникальности;

В) принцип безопасности;

Г) принцип инверсии;

Д) принцип системности.

11. Отработка оформления и технической стороны – это цель... репетиции.

А) сводной; Б) генеральной;

В) монтировочной; Г) прогонной.

12. Выделите методы досуговой деятельности:

А) метод театрализации

Б) метод активизации

В) метод обучающих ситуаций

Г) метод воспитывающих ситуаций

13. Какие цвета создают эффект радости, торжества и богатства при оформлении сцены для проведения досугового мероприятия?

А) желтый; Б) зеленый;

В) красный; Г) оранжевый;

Д) белый; Е) синий;

Ж) фиолетовый.

14. Определите формы досуговых мероприятий:

- А) праздник; Б) концерт;
- В) соперничество; Г) поход.

15. Наличие маршрута, чередование физической нагрузки с отдыхом, идентификация участников – это характерные признаки...

- А) похода; Б) приключения; В) соревнования.

16. Выделите задачи детского массового досугового мероприятия:

- А) сохранение народных праздничных традиций страны;
- Б) поиск известных всем педагогических форм, методов и технологий;
- В) совершенствование эффективности трудовой деятельности;
- Г) развитие игровой культуры детей и взрослых.

17. Выделите композиционные элементы сценария досугового мероприятия:

- А) аннотация; Б) экспозиция;
- В) кульминация; Г) организация.

Уровни оценки знаний:

- 7-9 правильных ответа – 1 балл;
- 10-13 правильных ответа – 2 балла;
- 14-17 правильных ответа – 3 балла.

Матрица оценивания результатов по программе «Хочу!Умею!Могу»

задачи	виды контроля (входящий итоговый)	Критерий оценки	форма контроля и оценочный инструментарий	оценка ожидаемого результата - степень выраженности оцениваемого качества; возможное кол-во баллов
Предметные				
Сформировать элементарные знания о формах досуговой деятельности видах праздников, массовых мероприятий, акций, поздравлений, игр и др.	В	– знакомс формами досуговой деятельности видах праздников, массовых мероприятий, акций, поздравлений, игр и др.;	Тестирование Творческое задание	– объем знаний, предусмотренных тестированием, составляет практически 100 % (3 балла); – объем знаний, предусмотренных тестированием, составляет более 1/2 (2 балла); – объем знаний, предусмотренных тестированием, составляет менее 1/2 (1 балл).
	И	– знает формы досуговой деятельности видах праздников, массовых мероприятий, акций, поздравлений, игр и др.;	Тестирование Наблюдение в ходе выполнения итоговых самостоятельных творческих работ	– объем знаний, предусмотренных тестированием, составляет практически 100 %,обучающийсясвободно владеет знаниями форм досуговой деятельности (3 балла); – объем знаний, предусмотренных тестированием, составляет более 1/2, учащийся усвоил общие(2 балла); – объем знаний, предусмотренных тестированием, составляет менее 1/2, учащийся усвоил минимальный (1 балл).
Научить основным принципам построения сценария, плана экскурсии,	В	– знаком с принципами построения сценариев, экскурсий и прочих мероприятий;	Наблюдение в ходе выполнения самостоятельной работы Творческое	– умеет самостоятельно составлять сценарий (3 балла); – умеет составлять план сценария, экскурсии, но иногда нуждается в помощи и внимании педагога

Организации праздников, мероприятий, игр и др.	И	– знает и применяет принципы построения сценариев, экскурсии и прочих мероприятий;	задание	(2 балла); – испытывает серьезные затруднения при составлении плана сценариев, экскурсий и прочих мероприятий (1 балл).
Сформировать элементарные знания о правилах техники безопасности на культурно-массовых мероприятиях, экскурсиях, а также при их организации	В	– знаком с правилами техники безопасности	Наблюдение в ходе выполнения самостоятельной работы репродуктивного характера	– знает и успешно применяет на практике правила техники безопасности (3 балла); – знает и применяет на практике правила техники безопасности, иногда нуждается во внимании педагога (2 балла); – систематически нарушает правила техники безопасности, нуждается в постоянном контроле педагога (1 балл).
	И	– знает и успешно применяет на практике правила техники безопасности.		
Метапредметные				
Регулятивные УУД				
Развивать навыки организации мероприятий, личного досуга и осуществления сотрудничества с педагогами, обучающимися разных возрастов;	В	– умеет самостоятельно организовывать свой досуг, активен и коммуникабелен	Наблюдение в течение учебного года Творческое задание	– организует свой досуг, владеет навыками организации мероприятий, умеет работать в команде(3 балла); – организует свой досуг, умеет работать в команде но иногда нуждается в помощи педагога, сложно работать в команде (2 балла); – испытывает серьезные затруднения при организации досуга и в работе в команде (1 балл).
	И	– умеет самостоятельно организовывать свой досуг, владеет навыками организации мероприятий, активен и коммуникабелен		
Коммуникативные УУД				

Развивать инициативность и ответственность за выполнение работы	В	– Проявляет ответственность – Проявляет инициативность.	Наблюдение в течение учебного года	– сосредоточен, внимателен, (3 балла); – слушает и слышит педагога, воспринимает учебную информацию при напоминании и контроле, иногда принимает во внимание мнение других (2 балла); – объяснения педагога не слушает, испытывает серьезные затруднения в концентрации внимания, с трудом воспринимает учебную информацию (1 балл).
	И	– Проявляет ответственность и инициативность.		
Способствовать проявлению креативности в организации деятельности;	В	– Умеет креативно подходить к творческому процессу.	Тестирование	– Креативно подходит к выполнению творческих заданий, а так же при составлении сценариев и подборе творческих номеров (3 балла); – Креативно подходит к выполнению творческих заданий, а так же при составлении сценариев и подборе творческих номеров, но иногда нуждается в помощи педагога (2 балла); – Проявляет низкую креативность при выполнении творческих заданий, а так же при составлении сценариев и подборе творческих номеров, работает только с помощью педагога (1 балл).
	И	– Умеет креативно подходить к творческому процессу.		
Познавательные УУД				
Развивать эстетический вкус, обогащать духовный мир ребёнка;	В	– умеет определять жанр творческого номера, технологии изготовления поделок, картин	Наблюдение в течение учебного года Творческое задание	– самостоятельно выбирает творческий номер, подбирает костюм для выступления и прочее (3 балла); – выбирает творческий номер, подбирает костюм для выступления с незначительной помощью взрослых (2 балла); – самостоятельно выбирает творческий номер, подбирает костюм для выступления не всегда охотно и при соответствующей стимулирующей помощи взрослых (1 балл).
	И	– умеет определять жанр творческого номера, технологии изготовления поделок, картин и выбирать		

		понравившуюся		
Развивать умение пользоваться различными источниками информации для выполнения творческих заданий	В	– умеет использовать различные источники информации для решения различных учебно-творческих задач.	Наблюдение в течение учебного года Творческое задание	– работает с источниками самостоятельно, не испытывает особых трудностей (3 балла); – работает с источниками с помощью педагога или родителей (2 балла); – источники информации не использует, работать с ней не умеет или испытывает серьезные затруднения при выборе и работе, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога (1 балл).
	И	– умеет использовать различные источники информации для решения различных учебно-творческих задач.		
Личностные				
Воспитывать трудолюбие, волю, настойчивость, развивать умение ставить цель и организовывать свою деятельность по ее достижению, способность преодолевать трудности, анализировать результаты и корректировать свои планы;	В	– понимает важность учебы; – любознателен (заинтересован в поиске ответа на непонятные вопросы); – активно участвует в процессе обучения.	Наблюдение в течение учебного года	– занимается охотно, с интересом. Стремится получить прочные знания вне образовательной программы. Способствует активной познавательной деятельности обучающихся, охотно помогает в реализации познавательных возможностей товарищам (3 балла); – участвует в познавательной деятельности. Не ограничивается рамками предложенной программы только по интересующим его темам и под контролем педагога (2 балла); – занимается под контролем педагога, неохотно. Не проявляет особого интереса к приобретению знаний. Познавательная активность низкая. Образовательную программу усваивает плохо (1 балл).
	И	– понимает важность учебы; – любознателен (заинтересован в поиске ответа на непонятные вопросы); – активно участвует в процессе обучения.		

Сформировать осмысление детьми (в рамках своего возраста) досуга как ценности, его значимости для развития и самореализации личности;	В	– умеет самостоятельно принимать творческие решения; – имеет высокий творческий потенциал.	Наблюдение творческие задания	– имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет практические задания с элементами творчества. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий (3 балла); – видит необходимость принятия творческих решений с помощью педагога. Выполняет практические задания с элементами творчества. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы (2 балла); – ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога. Уровень выполнения заданий репродуктивный, в основном выполняет 1 балл).
	И	– умеет самостоятельно принимать творческие решения; – имеет высокий творческий потенциал.	Отчетные выставки объединения, участие в конкурсах.	
Формировать навыки позитивного коммуникативного общения.	В	– владеет навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Наблюдение Игры на коммуникацию	– учащийся легко идет на контакт, готов помогать и работать с другими детьми(3 балла); – учащийся обладает хорошими коммуникативными способностями (2 балла); – учащийся не испытывает потребности в общении, замкнут (1 балл).
	И	– владеет навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Наблюдение в течение учебного года Игры на коммуникацию	

**Информационная карта учета результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе «Хочу! Умею! Могу!»**

№ п/п	ФИ обуча ющегося	Сформированность элементарных знаний о формах досуговой деятельности в видах праздников, массовых мероприятий, акций, поздравлений, игр и др.;		Знание основных принципов построения сценария, плана экскурсии, организации праздников, мероприятий, игр и др.;		Умение правильного подбора творческих номеров, поздравлений		Сформированность элементарных знаний о правилах техники безопасности		Ответственность в организации мероприятий		Умение слышать и воспринимать информацию, идущую от педагога и других людей		Умение выступать на сцене		Умение организовывать мероприятия различных форматов		Умение пользоваться различными источниками информации для выполнения творческих заданий		Сформированность социально значимых мотивов учебной деятельности		Креативность в выполнении практических заданий		Сформированность навыков позитивного коммуникативного общения.		Итого
	Виды контро ля	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	В	И	
1																										
2																										
3																										

ПРОТОКОЛ

подведения итогов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Хочу! Умею! Могу!»

20__-20__ уч. год

Педагог ДО _____

Год обучения _____

1) Итоги освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Шкала оценки уровней освоения программы: (для колонок А, Б, В, Г): 3 – высокий уровень; 2 – средний уровень; 1 – низкий уровень.	Уровень освоения программы: 2,6 – 3 обучающийся полностью освоил программу, В (высокий); 1,6 – 2,5 обучающийся освоил программу в необходимой степени С (средний); 1 – 1,5 обучающийся освоил программу на низком уровне, Н (низкий).
---	---

№ п.п.	показатели Ф.И. обучающегося	Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты	Итог освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	
		А	Б	В	В баллах (А+Б+В):3	Уровень освоения программы
1						
2						
3						
4						
5						
6						

2) Анализ итогов освоения программы:

Количество обучающихся (в %):

- полностью освоивших программу _____
- освоивших программу в необходимой степени _____
- освоивших программу на низком уровне _____

По итогам освоения программы _____ обучающихся переведены на ____ год обучения.

_____ обучающихся успешно окончили обучение по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

_____/_____
подпись ФИО педагога

Календарный учебный график (1,2 группа)

№ п/п	Число, месяц, год	Время проведения,	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Внесение корректировок	Формат обучения	Место проведения	Формы контроля
1	16.09.2020 18.09.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Вводное	2 2	Вводное занятие		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
2	19.09.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Вводное	2 2	Вводное занятие		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Тест креативности
3	23.09.2020 25.09.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«День пожилого человека»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Беседа
4	26.09.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Искусство общения »		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
5	30.09.2020 02.10.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«День пожилого человека»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
6	3.10.2020	16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Главный знак внимания»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

				2			онный	m/club199460225	
7	7.10.2020 9.10.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	Спортивные соревнования «Весёлые старты»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
8	10.10.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Осенний вальс»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
9	14.10.2020 16.10.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	Экскурсия «Первые шаги по родному краю»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
10	17.10.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«С чего начинается Родина?»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
11	21.10.2020 23.10.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	«В единстве народа сила страны»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
12	24.10.2020	16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	Спортивные соревнования «Весёлые старты»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

13	28.10.2020 30.10.2020	14.00-14.45	Практическое	2	«Осенний вальс»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		15.00-15.45		2					
14	31.10.2020	14.00-14.45	Комбинированное	2	«Экология и энергосбережение»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		15.00-15.45		2					
15	6.11.2020	14.00-14.45	Практическое	2	«Шоссе дорожных знаков»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		16.00-16.45		2					
16	7.11.2020	14.00-14.45	Комбинированное	2	«Шоссе дорожных знаков»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		15.00-15.45		2					
17	11.11.2020 13.11.2020	14.00-14.45	Практическое	2	«Закружилась листва золотая»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		15.00-15.45		2					
18	14.11.2020	14.00-14.45	Комбинированное	2	«Братья наши меньшие»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		16.00-16.45		2					
19	18.11.2020 20.11.2020	14.00-14.45	Комбинированное	2	«Свет материнской любви»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
		15.00-15.45		2					
		16.00-16.45							
		17.00-17.45							

20	21.11.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Осенний вальс»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
21	25.11.2020 27.11.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	«Свет материнской любви»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
22	28.11.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Осенний вальс»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
23	2.12.2020 4.12.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Утренний заряд»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
24	5.12.2020	16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Наши знаменитые земляки»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
25	9.12.2020 11.12.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Весёлый субботник»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
26	12.12.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45	Комбинированное	2	«Неделя пятёрок»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

		17.00-17.45		2					
27	16.12.2020 18.12.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Правила хорошего тона»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
28/ 29	19.12.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	4 4	«Осенний вальс»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
30	23.12.2020 25.12.2020	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Осенний вальс»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
31	26.12.2020	16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	«Что?Где?Когда?»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
33	30.12.2020 9.01.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Крылатые друзья»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
34	9.01.2021 13.01.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Закаливание»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

35	15.01.2021 16.01.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	«Здравствуй зимушка»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
36	16.01.2021 20.01.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Главный знак - внимание»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
37/ 38	22.01.2021 23.01.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	4 4	«Основной закон страны»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
39	23.01.2021 27.01.2021	16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Здравствуй зимушка»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
40	29.01.2021 30.01.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Родной язык»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
41	30.01.2021 3.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Экскурсия Первые шаги по родному краю»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
42	5.02.2021 6.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45	Комбинированное	2	«Здравствуй зимушка»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

		17.00-17.45							
43	6.02.2021 10.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Дружба – это не работа»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
44	12.02.2021 13.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Сыны отечества»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
45	13.02.2021 17.02.2021	16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Водитель и пешеход»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
46	19.02.2021 20.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Игры на свежем воздухе Зимние забавы»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
47	20.02.2021 24.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Здравствуй зимушка»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
48	26.02.2021 27.02.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Военно-спортивная игра Зарница»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

49	1.03.2021 5.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Что?Где?Когда?»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
50	7.03.2021 8.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Военно-спортивная игра Зарница»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
51	8.03.2021 12.03.2021	16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2	«Космос –это мы»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
52	14.03.2021 15.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Весна-красна»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
53	15.03.2021 19.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Мы против наркотиков»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
54	21.03.2021 22.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2	«8 марта»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
55	22.03.2021 26.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45	Практическое	2	«Весна-красна»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

		17.00-17.45		2					
56	28.03.2021 29.03.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Весёлый субботник»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
57	2.04.2021 3.04.2021	16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое занятие	2 2	Итоговое занятие спортпраздник «Мама, папа я – спортивная семья!»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
58	3.04.2021 7.04.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Мы против наркотиков»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
59	9.04.2021 10.04.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2 2	Итоговое занятие спортпраздник «Мама, папа я – спортивная семья!»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Спорт праздник
60	10.04.2021 14.04.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2	Итоговое занятие Акция «Чтобы дольше жили книги»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Акция
61	16.04.2021 17.04.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Комбинированное	2 2	«Наш выбор жизнь!»		Очно-дистанционный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

62	21.04.2021 24.04.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Практическое	2 2	«Космос это мы!»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
63	24.04.2021 28.04.2021	16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2	«Итоговое занятие сквозь года звенит Победа»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
64	30.04.2021 1.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2 2	Итоговое занятие сквозь года звенит Победа»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Концертная программа
65	27.04.2021 30.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2 2	Итоговое занятие КВН «Смех да и только!»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
66	5.05.2021 6.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2	Итоговое занятие КВН «Смех да и только!»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Интеллектуаль на игра
67	6.05.2021 10.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2 2	Итоговое занятие «Тимуровцы»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание
68	13.05.2021 17.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45	Комбиниров аное	2	«До свиданья школа!»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.com/club199460225	Творческое задание

		17.00-17.45		2					
70	20.05.2021 19.05.2021	16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2	Итоговое занятие квест-игра «Ура!Каникулы»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.co m/club19946 0225	Творческое задание
71	26.05.2021 27.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2 2	Итоговое занятие квест-игра «Ура!Каникулы»		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.co m/club19946 0225	Игра-квест
72	27.05.2021 31.05.2021	14.00-14.45 15.00-15.45 16.00-16.45 17.00-17.45	Итоговое	2 2	Итоговое занятие		Очно- дистанци онный	д/к Исток/ https://vk.co m/club19946 0225	Творческое задание Тест