

Управление образования администрации города Оренбурга

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА»

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 48/1
от « 31 » августа 2020 г.

Директор МАУДО ЦРТДиЮ
Е.Н. Акименко

Педагогическим советом ЦРТДиЮ
Протокол № 1
от « 31 » августа 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
художественной направленности

«Волшебный мир кожи»

Возраст обучающихся: 9-14 лет
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:
Багдасарян Цахик Давидовна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

г. Оренбург
2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Направленность программы	4
1.1.2.	Актуальность программы	4
1.1.3.	Педагогическая целесообразность	5
1.1.4.	Отличительные особенности программы	5
1.1.5.	Адресат программы	6
1.1.6.	Объем и сроки освоения программы	6
1.1.7.	Формы обучения и виды занятий по программе	7
1.1.8.	Режим занятий	8
1.2.	Цель и задачи программы	9
1.3.	Содержание программы	10
1.3.1	Учебный план	11
1.3.2.	Учебно-тематический план	11
1.3.3.	Содержание учебного плана 1 года обучения	16
	Содержание учебного плана 2 года обучения	19
1.4.	Планируемые результаты	25
2.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	28
2.1.	Календарный учебный график программы	28
2.2.	Условия реализации программы	51
2.3.	Формы аттестации /контроля и оценочные материалы	56
2.4.	Методическое обеспечение программы	58
3.	ЛИТЕРАТУРА И ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ	62

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Художественная обработка кожи — широко распространённый на территории России вид декоративно-прикладного искусства. Его изучение на основе историко-культурных традиций имеет глубокий социальный смысл, являясь средством нравственного, эстетического и патриотического воспитания детей.

Детское объединение «Волшебный мир кожи» создаёт условия для самовыражения, самоутверждения, саморазвития и самоопределения обучающихся. На занятиях обучающиеся знакомятся с историей развития кожевенного производства, с различными художественными приемами обработки кожи, технологиями изготовления изделий. Содержание программы способствует развитию личности ребенка, мотивации к творчеству, развитию навыков дизайнерского искусства, социальному и профессиональному самоопределению.

1.1.1. Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир кожи» имеет художественную направленность и ориентирована на воспитание эстетического вкуса и реализации творческого потенциала детей.

Программа предусматривает освоение простых технических приёмов работы с разными видами кожи, с использованием несложных инструментов, для изготовления предметов бижутерии, элементов декорирования одежды, композиций, настенных панно и сувениров. Данная программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры обучающихся.

Широкий набор видов деятельности и материалов для работы позволяет не только расширить кругозор обучающихся, но и каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности, найти свой материал и свою технику, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение. Изучение на основе историко-культурных традиций имеет глубокий социальный смысл, являясь средством нравственного, эстетического и патриотического воспитания детей.

1.1.2 Актуальность программы

Дополнительное образование рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, как один из определяющих факторов развития склонностей, способностей и интересов личностного, социального и профессионального самоопределения детей и подростков.

Декоративно–прикладное искусство является неотъемлемой частью художественной культуры. Произведения прикладного искусства отражают художественные традиции нации, миропонимание, мировосприятие и художественный опыт народа, сохраняют историческую память.

Актуальность программы состоит в том, что она предполагает создание условий для развития художественно-творческих способностей, социального и культурного самоопределения, творческой самоактуализации личности обучающихся.

1.1.3. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что программа синтезирует два направления: освоение языка художественной выразительности (создание художественных композиций из кожи), а также языка декоративно-прикладного искусства (народный кожевенный промысел).

Педагоги-психологи отмечают, что работа с кожей особенно интересна, она приучает детей быть внимательными и ответственными, ведь приходится работать со спичками и свечой, с шилом, булавками, пинцетом. А так же, при работе с кожей обучающиеся прилагают намного больше усилий, чем при работе с бумагой или тканью, тем самым сильнее развиваются мышцы, массируются активные точки пальцев рук, благодаря чему улучшается работа всех органов и улучшается самочувствие. Кожа несет в себе массу положительной энергии, так как это натуральный материал.

Развитие мотивации обучающихся к изучению различных видов кожевенного промысла дает возможность расширить их кругозор, организует поиск «своего» материала и «своей» технологии обработки кожи. Это, несомненно, оказывает благотворное влияние на раскрытие индивидуальных творческих способностей обучающихся, а также способствует их профессиональному самоопределению.

1.1.4. Отличительные особенности программы

В процессе разработки данной программы были проанализированы: авторская программа дополнительного образования детей «Художественная обработка кожи» (Лахман Т.Н., ДШИ «Овация», г. Краснодар) и образовательной программы творческого объединения «Мир кожи» (Анджапаридзе Т.В., г. Щелково, Московская область), а также «Декоративная обработка кожи» (Ерошкина А.А. г. Нижневартовск), «Художественная обработка кожи и ее применение в декоративно-прикладном творчестве» (РГПУ им. А.И. Герцена), курс «Художественная обработка кожи» (Злоказова С.М. г. Москва), авторская программа «Художественная обработка кожи» (Вонсович О.А. г. Екатеринбург).

Отличие программы «Волшебный мир кожи» от выше названных, состоит в следующем:

по цели:

- программа «Волшебный мир кожи» направлена на творческое раскрытие детей в области декоративно-прикладного творчества (художественная работа с кожей); (программа Лахман Т.Н. «Художественная обработка кожи» ориентирована на приобщение учащихся к технике кожаной пластики, получение детьми основ теоретических знаний и практических умений в данном виде декоративно – прикладного творчества (изделия из кожи); образовательная программа творческого объединения «Мир кожи» Анджапаридзе Т.В. направлена на создание необходимых условий для развития творческих способностей детей посредством приобщения их к художественной работе с кожей – одному из видов декоративно-прикладного творчества);

по содержанию:

- программа «Волшебный мир кожи» предусматривает прохождение детьми двух этапов изучения и овладения художественными приёмами работы с кожей по годам обучения: 1-ый год – исполнитель, 2-ой год – активный деятель;

- программа предусматривает каждому обучающемуся свободу для художественно-творческого решения общей учебной задачи, поэтому учебный план имеет инвариантную (обеспечивает реализацию обязательного минимума содержания программы) и вариативную часть, предусматривающую разноплановые задания с учётом образовательных потребностей, индивидуальных интересов, склонностей и желаний обучающихся;

по планируемым результатам: освоение программы «Волшебный мир кожи» отслеживается по трём компонентам: предметный, метапредметный и личностный, что позволяет определить динамическую картину творческого развития обучающихся. (Программа Лахман Т.Н. «Художественная обработка кожи» предполагает формирование начальных умений обрабатывать кожу и изготавливать несложные изделия из кожи. В программе «Мир кожи» Анджапаридзе Т.В. ожидаемый результат отсрочен во времени. Конечный результат – это повышение уровня общей осведомленности и познавательной активности, самооценки и межличностных отношений, творческого развития ребенка в целом).

Данная программа ориентирована на организацию дистанционного обучения.

1.1.5. Адресат программы

Программа ориентирована на работу с обучающимися 9-14 лет. В первый год обучаются дети 9-11 лет, второй – 12-14 лет. В коллектив принимаются все желающие.

Для более эффективного усвоения сложных приемов при многообразии видов деятельности, творческих заданий; обеспечения безопасности и контроля со стороны педагога при работе с различными режущими и колющими инструментами количество детей в группах должно быть не более 6-8 человек.

Формы и методы организации деятельности обучающихся ориентированы на их индивидуальные и возрастные особенности. Важную роль в комплектовании групп играет некоторая разница в возрасте детей, так как образовательный процесс протекает более благоприятно, поскольку старшие подростки с готовностью выступают в роли наставников. Младшие дети подтягиваются к уровню работ, к стилю поведения старших.

Реализация программы очень важна для определения сферы увлечений детей данного возраста. Среди интересов выделяются склонности к какой-то определённой области познания и деятельности, захватывающей воображение и волю, и готовность отдать все время любимому занятию. Необходимо учитывать и новую позицию детей данного возраста в системе общественных отношений, осознание новой роли и овладение ими нравственным опытом в индивидуальной или совместной творческой деятельности, направленной на достижение цели, имеющей значение для всего коллектива.

1.1.6. Объем и сроки освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный мир кожи» рассчитана на два года обучения, 360 учебных часов, из которых:

- первый год обучения – 144 часа; - это начальный этап, на уровне исполнительской, репродуктивной деятельности, предполагает знакомство детей с

декоративно-прикладным творчеством, особенностями используемого в работе материала; обучение навыкам использования основных инструментов, освоение простейших технологических приёмов работы с кожей. Этап способствует развитию интереса к сотворчеству в коллективе. Обучающиеся приобретают первичный опыт в представлении своих работ на выставках;

- второй год обучения – 216 часов; - на данном этапе предполагается овладение специальными знаниями, умениями и навыками, более углубленное изучение технологии обработки кожи, изготовление сложных изделий с применением различных материалов (кожи, замши, меха, бисера, фурнитуры и др.), формируется более устойчивая потребность в занятии данным видом творчества, участие в выставках более высокого уровня;

Освоение программы предполагает прохождение 2 этапов по годам обучения: в конце 1-ого года обучения обучающиеся получают диплом «Подмастерье», 2-ого года – диплом «Мастеровой», что соответствует двум уровням развития творческой активности личности (исполнитель, активный деятель).

1.1.7. Формы обучения и виды занятий

Форма обучения по программе «Волшебный мир кожи» предполагает основные формы образовательного процесса - аудиторные и внеаудиторные, очно-дистанционные.

Форма организации учебных занятия: практико-ориентированные учебные занятия; открытые занятия; зачетные занятия; экскурсии, выставки, подготовка к выставке, самостоятельная внеаудиторная работа (при дистанционном обучении).

Формы организации учебной деятельности:

индивидуальная	обучающемуся дается самостоятельное задание с учётом его возможностей
фронтальная	работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определённого технологического приёма; беседы со всей группой в рамках прохождения разделов программы; проведение экскурсий
Групповая	разделение на группы для выполнения определенной работы; самостоятельная творческая деятельность
Коллективная	коллективные и подгрупповые дидактические игры; выполнение итоговых работ при прохождении определенной темы или для подготовки к выставкам, мероприятиям и конкурсам

Ведущие формы проведения занятий

выставка	отбор и подготовка творческих работ к отчетным выставкам и конкурсам; подведение итогов по пройденному разделу или теме
игровая программа	проведение тематических праздников, открытых занятий
Экскурсия	экскурсия по городу, посещение музеев, выставочного зала
творческая мастерская	полная свобода и экспериментирование в выборе материалов, инструментов, техник, выполнение работы по собственному замыслу
Конкурс	строится в виде соревнования, викторины в игровой форме для стимулирования творчества детей
часы интересного общения	проведение бесед, диспутов

Образовательная деятельность данной программы осуществляется на государственном языке Российской Федерации (п.2, ст.14, 273-ФЗ от 29.12.2012).

1.1.8. Режим занятий

год обучения	занятий в неделю	часов в неделю	перерыв	всего часов в год.
Первый год	2	4 часа	15-мин.	144 часа
Второй год	3	6 часов		216 часов

При дистанционной форме обучение рекомендуется проводить занятия – не более 30 минут с учетом санитарных требований.

Общее время работы с компьютером за 1 занятие не должно превышать для детей

6-8 лет – 20 мин

9-10 лет – 25 мин,

11-12 лет 30 мин,

14-17 лет – 35 мин (требования СанПиН 2.4.2.2821-10).

На остальное время предусмотрены формы работы: самостоятельная работа, проектная деятельность, творческие задания.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель: творческое развитие личности обучающегося в области декоративно-прикладного творчества в процессе постижения мастерства художественной работы с кожей.

В соответствии с обозначенной целью решаются следующие **задачи:**

Воспитывающие:

- заинтересовать обучающихся новым видом прикладного творчества (работа с кожей), прививать уважение к народным традициям;
- сформировать уважительное отношение к чужому труду;
- способствовать воспитанию чувства патриотизма и гордости за свою малую Родину – Оренбуржье.

Развивающие:

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в декоративно-прикладном творчестве;
- развивать творческий потенциал личности ребенка;
- развивать познавательную активность и способность к самообразованию;
- развивать умение контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности;
- развивать стремление к творческой самореализации средствами декоративно-прикладного творчества (работа с кожей);
- развивать толерантность мышления.

Обучающие:

- познакомить с видом декоративно-прикладного творчества - кожаной пластикой, материалами для работы с кожей;
- познакомить с историей народных кожевенных промыслов;
- обучить основным приемам и навыкам работы с кожей;
- обучить основным принципам построения декоративной композиции и основам цветоведения;
- научить самостоятельному совершенствованию и применению полученных знаний и умений в практической деятельности.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план

Раздел	ауди- торные	внеауди- торные	Раздел	ауди- торные	внеауди- торные
1. Введение в программу	2	-	1. Вводное занятие	2	-
2. Подготовительный	22	2	2. Осенняя рапсодия	48	2
3. Украшения из кожи	32	-	3. Мир радости, добра и красоты	76	2
4. Подарочный	44	2	4. Приятные мелочи из кусочков кожи	40	-
5. Весенние фантазии	34	-	5. Итоговое занятие «Я – мастеровой»	6	-
6. Итоговое занятие «Я – подмастерье»	6		6. Веселые путешественники	40	
	140	4		212	4
ИТОГО	144ч.		ИТОГО	216 ч.	

**1.3.2. Учебно–тематический план
Первый год обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля, аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в программу	2	1	1	
Инвариантная часть					
1.1.	Введение в дополнительную общеобразовательную программу	2	1	1	Опрос на знание правил т/б, знаний о материалах и инструментах Google Класс, Viber
2.	Подготовительный	24	7	17	
Инвариантная часть					
2.1	Экскурсия на кожгалантерейную фабрику	2	2		Опрос на общее познание о коже Google Класс, Viber
2.2	Подготовка старой кожи для работы	2	1	1	Опрос Google Класс, Viber
2.3	Приёмы работы с кожей	4	1	3	Работа с индивид. заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
2.4	Соединение деталей	4	1	3	Опрос на знание теоретических понятий, зачетное занятие Google Класс, Viber
2.5	Приёмы декоративной обработки кожи	4	1	3	Наблюдение Google Класс, Viber
2.6	Плетение по перфорации	4	1	3	Логические и проблемные задания Google Класс, Viber
Вариативная часть					
2.7	Брелок для ключей «Ящерка». Термообработка кожи.	2	-	2	Диагностические игры Google Класс, Viber
2.8	Брелок для ключей «Черепашка». Термообработка кожи	2	-	2	Опрос на знание правил т/б, знаний о материалах и инструментах Google Класс, Viber
3.	Украшения из кожи	32	6	26	
Инвариантная часть					
3.1	Кулоны «Вишенка», «Смородинка»	4	1	3	Разноуровневые задания на повторение практических умений Google Класс, Viber
3.2	Оберег «Подковка»	4	1	3	Работа с индивид. заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
3.3	Брелок для ключей «Лист»	4	1	3	Диагностические игры Google Класс, Viber
3.4	Кулоны «Цветы», «Листочки»	4	1	3	Разноуровневые задания на повторение практических умений Google Класс, Viber
3.5	Кулон с мехом и подвеской	4	1	3	Работа с индивид. заданиями Google Класс, Viber
3.6	Брелок для ключей «Собачка»	4	1	3	Диагностические игры Google Класс, Viber
Вариативная часть					
3.7	Панно «Фруктовый сад»	4	-	4	Собеседование Google Класс, Viber
3.8	Панно «Гроздь винограда»	4	-	4	Задания на повторение и обобщение

					практических умений Google Класс, Viber
4.	Подарочный	44	8	36	
Инвариантная часть					
4.1	Футляр для ключей «Сердечко»	4	1	3	Разноуровневые задания на повторение практических умений Google Класс, Viber
4.2	Брелок «Медвежонок». Игрушка тильда	6	1	5	Индивидуальные задания с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
4.3	Брелок «Собачка»	4	1	3	Диагностические игры Google Класс, Viber
4.4	Игрушка «Слон» - крючок для ключей	4	1	3	Комплексы психолого-педагогической диагностики Google Класс, Viber
4.5	Амулет	4	1	3	Работа с индивидуальными заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
4.6	Самостоятельная работа «Твой знак Зодиака»	4	1	3	Задания на повторение и обобщение практических умений Google Класс, Viber
4.7	Зачетное занятие	2		2	Самопрезентация, анализ выставочных работ Google Класс, Viber
4.8	Экскурсия на выставку - конкурс	2	2		Наблюдение, беседа, анализ Google Класс, Viber
Вариативная часть					
4.9	Рюкзачок для подруги	4	-	4	Комплексы психолого-педагогической диагностики Google Класс, Viber
4.10	Ваза, украшенная веткой винограда	4	-	4	Работа с индивидуальными заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
4.12	Панно «Пейзаж у озера»	6		6	Самопрезентация, анализ выставочных работ Google Класс, Viber
5.	Весенние фантазии	36	6	30	
Инвариантная часть					
5.1	Экскурсия в музей народного творчества	2	2		Наблюдение, беседа, анализ Google Класс, Viber
5.2	Заколка «Бантик»	4	1	3	Работа с индивидуальными заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
5.3	Колокольчик (по эскизу)	4	1	3	Диагностические игры Google Класс, Viber
5.4	Салфетка ажурная	4	1	3	Комплексы психолого-педагогической диагностики Google Класс, Viber
5.5	Цветы	8	1	7	Работа с индивидуальными заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
5.6	Зачетное занятие	2	-	2	Самопрезентация, анализ выставочных работ Google Класс, Viber
Вариативная часть					
5.7	Панно «Хризантемы»	6	-	6	Диагностические игры Google Класс, Viber
5.8	Букет из 3 роз в вазе	6	-	6	Опрос на знание правил техники безопасности, знаний о материалах и инструментах Google Класс, Viber
6.	Итоговое занятие «Я подмастерье»	6	-	6	
Инвариантная часть					
6.1	Промежуточная аттестация	2	-	2	Тесты на знание теорет. понятий,

					разноуровневые задания практ. умений Google Класс, Viber
6.2	Подготовка презентаций	2	-	2	Наблюдение, анализ работ Google Класс, Viber
6.3	Выставка - конкурс. Презентация лучших работ. Выдача дипломов «Я - Подмастерье».	2	-	2	Саморезентация Google Класс, Viber
	ИТОГО	144	28	116	

Второй год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля, аттестации
		Всего	теоретическое	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	
Инвариантная часть					
1.1.	Вводное занятие	2	1	1	Опросник на знание правил т/б, знаний о материалах и инструментах Google Класс, Viber
2.	Осенняя рапсодия	50	9	41	
Инвариантная часть					
2.1	Экскурсия в осенний парк	2	2		Наблюдение, беседа Google Класс, Viber
2.2	Подготовка кожи к работе	2	1	1	Разноуровневые задания Google Класс, Viber
2.3	Кройка заготовок. Шерфование. Конструирование	6	1	5	Наблюдение, беседа, анализ Google Класс, Viber
2.4	Соединение деталей	6	1	5	Диагностические игры Google Класс, Viber
2.5	Отделка кожаных изделий	6	1	5	Собеседование Google Класс, Viber
2.6	Термо и влагообработка	6	1	5	Индивид. задания Google Класс, Viber
2.7	Выжигание. Золочение. Аппликация	4	1	3	Задания на повторение практических умений Google Класс, Viber
2.8	Оплетка	4	1	3	Наблюдение, беседа, анализ Google Класс, Viber
2.9	Зачетное занятие	2	-	2	Самопрезентация, анализ выставочных работ Google Класс, Viber
Вариативная часть					
2.10	Панно «Рябинка»	6	-	6	Диагностические игры Google Класс, Viber
2.11	Панно «Осенние листья»	6	-	6	Опрос на знание правил т/б. Google Класс, Viber
3.	Мир добра и красоты	78	11	67	
Инвариантная часть					
3.1	Экскурсия на выставку - конкурс	2	2		Наблюдение, беседа, анализ Google Класс, Viber
3.2	Переpletение нитей	6	1	5	Задания на повторение практ. Умений Google Класс, Viber
3.3	Панно в технике аппликация «Завтрак»	6	1	5	Задания с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
3.4	Сумочка для мелочи	6	1	5	Диагностические игры
3.5	Ваза с драпировкой	6	1	5	Наблюдение, беседа Google Класс, Viber
3.6	Шкатулка с драпировкой	6	1	5	Индивид. задания с образцами и по карточкам Google Класс, Viber

3.7	Кошелек с цветным переплетением нитей	6	1	5	Задания на повторение и обобщение практических умений Google Класс, Viber
3.8	Новогодние игрушки «Звезда», «Колокольчик»	6	1	5	Диагностические игры Google Класс, Viber
3.9	Панно «Новогодняя елка»	6	1	5	Наблюдение, беседа
3.10	Рождественские сувениры «Еловый венок», «Сапожок».	6	1	5	Задания на повторение практических умений Google Класс, Viber
3.11	Зачетное занятие	2	-	2	Самопрезентация, анализ выставочных работ Google Класс, Viber
Вариативная часть					
3.12	Интерьерная игрушка «Тильда Кот»	10	-	10	Диагностические игры Google Класс, Viber
3.13	Интерьерная игрушка «Тильда Медвежонок»	10	-	10	Опросник на знание правил т/б Google Класс, Viber
4.	Приятные мелочи из кусочков кожи	80	12	68	
Инвариантная часть					
4.1	Цветы	12	2	10	Разноуровневые задания Google Класс, Viber
4.2	Бутоньерка	6	1	5	Работа с индивид. заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
4.3	Кошелёк-кулон	4	1	3	Задания на повторение и обобщение практических умений Google Класс, Viber
4.4	Кошелёк для мамы	4	1	3	Наблюдение, беседа Google Класс, Viber
4.5	Очечник с плетением	4	1	3	Работа с индивид. заданиями с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
4.6	Обереги	4	1	3	Задания на повторение и обобщение практических умений Google Класс, Viber
4.7	Салфетки	6	1	5	Диагностические игры Google Класс, Viber
4.8	Ваза для цветов	4	1	3	Индивидуальные задания с образцами и по карточкам Google Класс, Viber
4.9	Панно «Деревенка моя»	8	1	7	Задания на повторение и обобщение практических умений Google Класс, Viber
4.10	Экскурсия на выставку - конкурс	2	2		Наблюдение, беседа, анализ
4.11	Зачетное занятие	2	-	2	Самопрезентация, анализ работ Google Класс, Viber
Вариативная часть					
4.12	Натюрморт «Ваза с цветами»	8	-	8	Диагностические игры Google Класс, Viber
4.13	Пейзаж. Плоскостное панно	8	-	8	Опрос на знание правил т/безопасности Google Класс, Viber
4.14	Объёмное панно «Фантазийное дерево»	8	-	8	Диагностические игры Google Класс, Viber
5.	Итоговое занятие «Я – мастеровой»	6	-	6	
Инвариантная часть					
5.1	Итоговая аттестация	2	-	2	Тесты на знание теоретических понятий,

					разноуровневые задания практических умений Google Класс, Viber
5.2	Подготовка работ к выставке и презентациям	2		2	Наблюдение, анализ работ Google Класс, Viber
5.3	Итоговая выставка – конкурс «Мастерской». Презентация работ.	2	-	2	Самопрезентация лучших работ Google Класс, Viber
ИТОГО		216	29	187	

1.3.3. Содержание учебного плана Первый год обучения

РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ Образовательную ПРОГРАММУ (2ч.)
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ(2ч)
<p>Тема 1.1 Вводное занятие (1 час теории, 1 час практики) Теория: Презентация творческого объединения «Волшебный мир кожи». Правила поведения на занятиях. Техника безопасности. Материалы, инструменты, требуемые для занятия. История зарождения кожевенного ремесла. Экскурс в историю, «Сказ про Никиту Кожемяку». История развития кожевенного производства и художественной обработки кожи. Демонстрация изделий из кожи и иллюстраций Практическая работа: Экскурсия в творческое объединение «Волшебный мир кожи», просмотр выставки творческих работ выпускников и обучающихся 2-ого года обучения, фотоматериалов и работ обучающихся в объединении. Изготовление брелока «Черепашка» по заготовленным деталям.</p>
РАЗДЕЛ 2. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ (24ч.)
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ(20ч)
<p>Тема 2.1. Экскурсия на кожгалантерейную фабрику (2 часа теории) Теория: Знакомство с производством по изготовлению изделий из кожи</p>
<p>Тема 2.2. Подготовка старой кожи для работы(1 час теории, 1 час практики) Теория: Необходимые материалы и приспособления для подготовки и окраски кожи. Способы окрашивания кожи. Практика: Подготовка старой кожи для работы. Изготовление мыльного раствора и красок. Высушивание кожи.</p>
<p>Тема 2.3 Приёмы работы с кожей(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Свойства кожи. Реставрация кож. Правила подготовки раствора для реставрации кож. Практика: Крой деталей и подготовка раствора. Шерфование. Дубление.</p>
<p>Тема 2.4. Соединение деталей(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Шитьё вручную. Подбор материалов для шитья. Техника выполнения двух игольного шва. Разновидности соединительных швов. Практика: Выполнение швов на кусочке кожи с двумя иголками. Венецианский шов.</p>
<p>Тема 2.5. Приёмы декоративной обработки кожи(1 час теории, 3 практики) Теория: Простая оплетка. Оплётка одинарным стежком, «венецианским», двойным стежком, перекрёстным, петельным стежком Практика: Выполнение оплётки на образцах кожи. Творческое задание: «фантазийный» стежок и выполнить его на образце. Декорирование</p>
<p>Тема 2.6. Плетение по перфорации(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Орнамент как основа для перфорации. Различные способы плетения по перфорации (с дополнительным ремешком, «корзиночка», мережка) с добавлением декора Практика: Прорисовка орнамента, пробивание отверстий пробойником, продёргивание шнура</p>
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (4ч)
<p>Тема 2.7. (2 часа практики) Термообработка кожи. Брелок для ключей «Ящерка» Практика: Изготовление шаблонов. Выкраивание деталей из кожи, термообработка кожи ящерицы, соединение деталей. Роспись готового брелока акриловыми красками. Интернет ресурсы http://herzen.ru/do/students/obrobotka_kozhi.</p>
<p>Тема 2.8. Термообработка кожи. Брелок для ключей «Черепашка» (2 часа практики) Практика: Изготовление шаблонов. Выкраивание деталей из кожи, термообработка панциря черепашки, соединение деталей. Роспись готового брелока акриловыми красками. Использование Интернет-ресурсов</p>
РАЗДЕЛ 3. УКРАШЕНИЯ ИЗ КОЖИ (32ч.)

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (24ч)
<p>Тема 3.1. Кулоны «Вишенка», «Смородинка» (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Цвет, его значение. Цветовой круг. Родственные цвета. Неординарность решения в цвете. Практика: Подбор кусочков кожи в цвете. Выполнение шаблона деталей. Вырезание деталей из кожи. Термообработка деталей. Склеивание деталей. Оформление готового кулона (срезы деталей тонировать краской).</p>
<p>Тема 3.2. Оберег «Подкова»(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Обереги, их значение. Просмотр слайдов. Линейное построение шаблонов геометрического вида. Практика: Последовательное изготовление кулона. Изготовление композиции из натуральной и искусственной кожи с плетеными цепочками.</p>
<p>Тема 3.3 Брелок для ключей «Лист» (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Разновидности листьев, их отличительные особенности. Практика: Подбор кусочков кожи в цвете. Выполнение шаблона деталей . Техника выполнения «листьев». Стилизация.</p>
<p>Тема 3.4 Кулоны «Цветы», «Листочки» (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Декоративное и реалистичное изображение предметов. Стилизация. Разнообразие цветов и листьев. Практика: Карандашный набросок стилизованных цветов, листочков. Изготовление шаблонов деталей. Поэтапное изготовление кулона. Декорирование.</p>
<p>Тема 3.5. Кулон чёрный овальный с мехом и подвесками(1 час теории, 3 часа практики) Теория: История возникновения народов Севера и их традиции. Соотношение красоты и пользы. Кулон в стиле народов Севера. Контрастные цвета. Украшение изделия деревянными бусами и бисером. Практика: Изготовление шаблонов и поэтапное изготовление кулона. Украшение кулона мехом, деревянными бусами, бисером.</p>
<p>Тема 3.6. Брелок для ключей «Собачка»(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Виды брелоков. Практика: Изготовление шаблонов и поэтапное изготовление брелока. Оплетка. Декорирование.</p>
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (8ч).
<p>Тема 3.7. Панно для кухни «Фруктовый сад»(4 часа практики) Практика: Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Приклеивание деталей на основу. Создание панно из объемных плодов по собственному замыслу. Оформление работы в раму.</p>
<p>Тема 3.8. Панно «Гроздь винограда» (4 часа практики) Практика: Изготовление шаблонов с эскиза. Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Приклеивание деталей на основу. Оформление работы в раму.</p>
РАЗДЕЛ 1. 4. ПОДАРОЧНЫЙ (42ч.)
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (28ч)
<p>Тема 4.1 Футляр для ключей «Сердечко» (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Ключницы, футляры, их разновидности Практика: Поэтапное выполнение футляра. Оформление футляра по своему эскизу. Шитьё вручную, техника выполнения двух игольного шва.</p>

<p>Тема 4.2 Брелок «Медвежонок». Игрушка тильда (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Как живут медведи в природе. Разные виды медведей. Медведь в стиле примитивной куклы «тильда». Практика: Разработка эскиза. Изготовление шаблона по своему рисунку. Поэтапное выполнение брелока на телефон.</p>
<p>Тема 4.3 Брелок «Собачка» (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Необходимые и вспомогательные материалы для изготовления брелока. Видео уроки. Практическая работа: Разработка эскиза. Изготовление шаблона по своему рисунку. Поэтапное выполнение брелока на телефон. Декорирование.</p>
<p>Тема 4.4. «Слон» - крючок для ключей(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Интерьерная игрушка. Соотношение красоты и пользы. Как живут слоны в природе. Практика: Изготовление шаблонов и поэтапное изготовление крючка. Украшение крючка кольцами и блестками.</p>
<p>Тема 4.5. Амулет(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Значение амулета. Виды амулетов. Видео слайды Практическая работа: Подбор материала, последовательное выполнение амулета. Изготовление шнурков. Украшение амулета с мехом и пуговицами.</p>
<p>Тема 4.6. «Твой знак Зодиака» (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Созвездия во Вселенной. Знаки Зодиаков. Гороскоп Практика: Подбор материала, последовательное выполнение знака Зодиака.</p>
<p>Тема 4.7. Зачетное занятие (2 часа практики) Практика: Выставка работ для родителей и обучающихся других объединений. Презентация лучших работ.</p>
<p>Тема 4.8. «Экскурсия на выставку – конкурс декоративно – прикладного творчества» (2 часа теории)</p>
<p>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (14ч).</p>
<p>Тема 4.9. Рюкзачок для подруги(4 часа практики) Практика: Основы изготовления рюкзака. Изготовление рюкзачка по этапам. Украшение изделия. Обсуждение готовых работ. Презентация работ.</p>
<p>Тема 4.10. Панно «Ваза, украшенная веткой винограда»(4 часа практики) Практика: Эскиз работы в цвете. Подбор материала. Изготовление шаблонов с эскиза. Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Приклеивание деталей на основу. Оформление работы в рамку.</p>
<p>Тема 4.11. Панно «Пейзаж у озера» (6 часов практики) Практическая работа: Эскиз работы в цвете. Подбор материала. Изготовление шаблонов с эскиза. Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Приклеивание деталей на основу. Оформление работы в рамку.</p>
<p>РАЗДЕЛ 5. ВЕСЕННИЕ ФАНТАЗИИ (36ч.)</p>
<p>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (24ч)</p>
<p>Тема 5.1 Экскурсия в музей народного творчества(2 часа теории) Теория: Просмотр выставочных экспозиций, анализ</p>
<p>Тема 5.2. «Заколка «Бантик»(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Необходимые и вспомогательные материалы для изготовления заколки. Народные игры как часть традиционной культуры каждого народа Русские народные весенние игры и состязания. Интернет – ресурсы. доступ: http://www.i2r.ru/static/469/out_17572.shtml Практика: Разработка эскиза. Техника выполнения бантика. Декорирование с металлическими элементами.</p>

<p>Тема 5.3. Колокольчик (по эскизу) (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Необходимые и вспомогательные материалы для изготовления колокольчика. Присоединение деталей. Подбор украшения. Практика: Изготовление колокольчика по своему эскизу. Выполнение крой детали. Декорирование.</p>
<p>Тема 5.4. Салфетка ажурная (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Техника выполнения салфетки. Построение узора в круге. Практика: Подбор материала. Разработка растительного узора в круге. Работа пробойниками и резаком. Изготовление салфетки. Украшение с лентами. Использование дополнительной литературы и Интернет ресурсах</p>
<p>Тема 5.5. Цветы (1 час теории, 7 часов практики) Теория: Цветы в природе. Садовые и полевые. Виды цветов и мотивов. Листочки. Дидактические материалы. История развития искусства изготовления цветов. Повторение техники безопасности Практика: Эскиз работы в цвете. Подбор материала. Изготовление шаблонов с эскиза. Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Приклеивание деталей на основу. Оформление работы в рамку.</p>
<p>Тема 5.6. Зачетное занятие (2 часа практики) Практика: Выставка работ для родителей и обучающихся других объединений Презентация лучших работ.</p>
<p>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (12ч).</p>
<p>Тема 5.7. «Хризантемы»(6часов практики) Практика: Эскиз работы в цвете. Подбор материала. Изготовление шаблонов с эскиза. Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Приклеивание деталей на основу. Оформление работы в раму.</p>
<p style="text-align: center;">Тема 5.8. Розы в вазе. Букет из трёх цветов (6часов практики)</p>
<p>Практика: Эскиз работы в цвете. Подбор материала. Изготовление шаблонов с эскиза. Вырезание деталей из кожи, тепловая обработка деталей. Последовательность изготовления вазы в технике обтяжки встык. Оформление работы декоративными элементами. Интернет ресурсы http://aversin.livejournal.com/11713.html</p>
<p>РАЗДЕЛ 6. Итоговое занятие «Я - ПОДМАСТЕРЬЕ» (6ч.)</p>
<p>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ(6ч)</p>
<p>Тема 6.1. Промежуточная аттестация (2 часа практики) Практика: Тестирование и анкетирование Подготовка презентаций каждым обучающимся своих лучших работ, выполненных за отчётный период обучения в виде несложной композиции на выставке-конкурсе « Золотые ручки».</p>
<p>Тема 6.2. Подготовка презентаций и творческих работ к выставке-конкурсу (2 часа практики) Практика: Подготовка к отчетной выставке-конкурсу.</p>

Тема 6.3. Итоговая выставка – конкурс «Я – Подмастерье» (2 часа практики)
 Практика: Выставка работ для родителей и обучающихся других объединений. Презентация лучших работ. Выдача дипломов «Я - Подмастерье».

Второй год обучения

РАЗДЕЛ 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (2ч.)
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ
<p>Тема 1.1. Вводное занятие (1 час теории, 1 час практики) Теория: Содержание образовательной программы второго года обучения; режим работы объединения, организация рабочего места; правила поведения, права и обязанности обучающихся в объединении. Встреча старых друзей. Правила поведения на занятиях. Ознакомление с образовательной программой на учебный год. Правила поведения на занятиях с целью сохранения здоровья, жизни. Правила Т.Б. Практика: Игра на знакомство «Вернисаж».</p>
РАЗДЕЛ 2 ОСЕННЯЯ РАПСОДИЯ (50ч.)
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (38ч.)
<p>Тема 2.1. Экскурсия в осенний парк (2 часа теории) Теория: Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Цветовая палитра</p>
<p>Тема 2.2. Подготовка кожи к работе (1 час теории, 1 час практики) Теория: Способы окрашивания кожи с природными красками. Три способа дубления кожи. Структура кожи. Практика: Глубокое окрашивание, растительными красителями (отвар дубовой коры, коры ивы, концентрированный раствор марганцовокислого калия)</p>
<p>Тема 2.3 . Кройка заготовок. Шерфование. Конструирование (1 час теории, 5 часа практики) Теория: Основные термины, понятия, условные обозначения. Конструирование лекал кошелька. Приёмы кроя. Практика: Изготовление лекала кошелька. Выкраивание деталей из кожи, присоединение деталей.</p>
<p>Тема 2.4. Соединение деталей(1 час теории, 5 часов практики) Теория: Технология выполнения соединительных швов: шитьё вручную - тамбурный шов. Практик: Выполнение шва вручную. Виды швов. Разметка шва при помощи измерителя. Соединение деталей кошелька.</p>
<p>Тема 2.5.Отделка кожаных изделий (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Основные приемы для осуществления отделки кожаных изделий. Знакомство с техникой - батик. Практическая работа: Практическое выполнение на образцах кожи различных накладок. Роспись кожи в технике батика. Браслет, выполненный в технике обтяжки. Жмурка (драпировка) осенних листочков.</p>

<p>Тема 2.6 Термо и влагообработка (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Простейший приём – «жарение». Способы термической обработки кожи (1-над пламенем свечи, 2-на сковороде или электроплитке). Техника папье-маше для основы маски. Практическая работа: Последовательное изготовление маски. Виды техник применённых в изделии - обтяжка, термообработка, жмурка.</p>
<p>Тема 2.7 Выжигание. Золочение. Аппликация(1 час теории, 3 часа практики) Теория: Основные приемы для выжигания. Золочение. Знакомство с техникой золочения. Разновидности золочения. Аппликация кожаных изделий http://www.zavuch.info/index.php?option=com_mtree Практика: Практическое выполнение выжигание на образцах кожи . Изготовление изделий способом выжигания и золочения. Аппликация.</p>
<p>Тема 2.8. Оплетка (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Основные приемы для выполнения оплетки на кожаных изделиях Практика: Вырезание шнура, отделка края кошелька сыромятной оплёткой. Декорирование изделия.</p>
<p>Тема 2.8. Зачетное занятие (2 часа практики) Практика: Разноуровневые задания теоретических и практических вопросов. Выставка работ для родителей и обучающихся других объединений Презентация лучших работ обучающимися.</p>
<p>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (12ч)</p>
<p>Тема 2.9. Панно «Рябинка»(6 часов практики) Практическая работа: Карандашный набросок панно «Рябинка». Подбор материала (цвет, выделка) для панно, подготовка основы картины. Оформление картины в раму, её декорирование кожей.</p>
<p>Тема 2.10. Панно «Осенние листья» (6 часов практики) Практика: Карандашный набросок панно. Подбор материала (цвет, выделка) для панно, подготовка основы картины. Оформление картины в раму, её декорирование кожей</p>
<p>РАЗДЕЛ 3 МИР РАДОСТИ, ДОБРА И КРАСОТЫ (78ч.)</p>
<p>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (58)</p>
<p>Тема 3.1. Экскурсия на выставку-конкурс (2 часа теории) Теория: Выставочные и конкурсные работы. Анализ.</p>
<p>Тема 3.2. Переплетение нитей (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Основные приёмы плетения из кожи: плоское плетение, круглое плетение. Практика: Выполнение плетения на верхнем клапане кошелька и других изделиях по желанию обучающихся Декорирование изделия.</p>

<p>Тема 3.3. Панно в технике аппликация «Завтрак»(1 час теории, 5 часов практики) Теория: Технология выполнения аппликации. Видео урок «Изготовление рамок для панно» Практика: Изготовление деталей панно, тепловая обработка. Выполнение наброска в цвете. Обсуждение вариантов цветового решения. Приклеивание деталей на основу. Оформление панно в раму, золочение.</p>
<p>Тема 3.4. Сумочка для мелочи (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Основные приемы краевой оплетки. Разновидности выкройки сумок. Практическая работа: Этапное изготовление сумочки из кожи. Выполнение на образцах кожи различных накладок. Присоединение замка. Украшение сумки с бисером.</p>
<p>Тема 3.5 Ваза с драпировкой(1 час теории, 5 часов практики) Теория: Виды ваз. Эскиз. Шаблоны и выкройки. Подбор цвета. Практика: Выполнение вазы, использование ранее изученных приёмов (обтяжка, жмурка (драпировка), термообработка деталей).</p>
<p>Тема 3.6. Шкатулка с драпировкой (2 час теории, 6 часов практики) Теория: Виды шкатулок. Основные приемы для драпировки. Эскиз. Шаблоны и выкройки . Практика: Выполнение каркаса шкатулки из картона, использование ранее изученных приёмов (обтяжка, жмурка (драпировка), термообработка деталей).</p>
<p>Тема 3.7. Кошелек с цветным переплетением нитей (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Основные приемы для переплетения нитей на кожаных изделиях. Практическая работа: Выполнение кошелька и других изделий с цветным переплетением нитей. Вырезание шнура, отделка края кошелька сыромятной оплёткой.</p>
<p>Тема 3.8 Новогодние игрушки «Звезда», «Колокольчики»(1 час теории, 5 часов практики) Теория: Беседа «Мой самый любимый праздник Новый Год». История появления праздника на Руси. Эскиз. Шаблоны и выкройки. Подбор цвета. Практика: Изготовление игрушек с использованием различных техник отделки кожи (обтяжка, жмурка, декоративная оплётка).</p>
<p>Тема 3.9. Панно «Новогодняя елка»(1 час теории, 5 часов практики) Теория: Эскиз. Шаблоны и выкройки. Способы изготовления новогодней елки. Практика: Изготовление новогодней елки способами термообработка, жмурка.</p>
<p>Тема 3.10. Рождественские сувениры «Еловый венок», «Сапожок»(1 час теории, 5 часов практики) Теория: Эскиз. Шаблоны и выкройки. Способы изготовления новогодних сувениров. Практика: Изготовление сувенира «Сапожок», «Еловый венок».</p>
<p>Тема 3.11. Зачетное занятие (2 часа практики) Практика: Разноуровневые задания теоретических и практических вопросов. Презентация работ на мини- выставке. Презентация лучших работ.</p>
<p>ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (20ч.)</p>

<p>Тема 3.12. Интерьерная игрушка «Тильда Кот» (10 часов практики) Выполнение эскиза. Отработка шаблонов и выкройки. Поэтапное изготовление и оформление игрушки (золочение).</p>
<p>Тема 3.13. Интерьерная игрушка «Тильда Медвежонок» (10 часов практики) Практика: Отработка шаблонов и выкройки. Поэтапное изготовление и оформление игрушки (золочение).</p>
<p>РАЗДЕЛ 4. ПРИЯТНЫЕ МЕЛОЧИ ИЗ КУСОЧКОВ КОЖИ (80ч.)</p>
<p>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (56ч)</p>
<p>Тема 4.1. «Цветы» (2 часа теории, 10 часов практики) Теория: Искусство изготовления цветов. Цветочное разнообразие. Интересные сведения о цветах. Цветы родного края. Мастер – класс «Изготовление цветов из кожи». Практика: Работа с шаблонами, изготовленными обучающимися. Изготовление различных цветов. Аранжировка в букете по законам икебаны.</p>
<p>Тема 4.2 . Бутоньерка (1 час теории, 5 часа практики) Теория: Основные термины, понятия, условные обозначения. Конструирование лекал бутоньерки. Приёмы кроя. Практика: Изготовление лекала бутоньерки. Выкраивание деталей из кожи. Соединение деталей. Изготовление бутоньерки.</p>
<p>Тема 4.3. Кошелёк–кулон (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Дополнение и выбор отделки кошелька элементами из пройденного материала. Практика: Самостоятельная творческая работа. Поэтапное выполнение работы. Сборка и оформление готового изделия. Декорирование изделий.</p>
<p>Тема 4.4. Кошелёк для мамы (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Разновидности выкройки кошелька. Конструирование деталей, цельнокроеного кошелька с двумя клапанами. Технология сборки кошелька. Практика: Подбор кожи, выкраивание, по лекалу деталей кошелька. Отделка клапанов декоративными элементами (изученными ранее).</p>
<p>Тема 4.5 Очечник с плетением (1 час теории, 3 часов практики) Теория: Украшение из кожи. Способы изготовления украшений из кожи с учетом свойств и видов кожи. Украшение плетением. Практика: Самостоятельное, поэтапное выполнение изделия, разработанными обучающимися. Декорирование изделия. Анализ работ обучающимися.</p>
<p>Тема 4.6. Обереги (1 час теории, 3 часа практики) Теория: История культуры русского народа. Язычество. Обереги. Практика: Создание изделия по собственному замыслу. Выполнение эскиза. Тепловая обработка и сборка деталей, оформление изделия.</p>
<p>Тема 4.7. Салфетки (1 час теории, 5 часов практики) Теория: Анализ образцов салфеток. Орнаментальные мотивы. Символика узоров. Выбор декора. Цветовое решение. Практика: Зарисовка схем. Выполнение салфетки на основе изученных приёмов с разными узорами. Декорирование салфетки.</p>
<p>Тема 4.8 Ваза для цветов (1 час теории, 3 часа практики) Теория: Декоративное и реалистичное изображение предметов. Эскиз вазы. Прорабатывание этапов выполнения вазы. Практика: Подбор кожи, этапное выполнение, сборка и оформление изделия с монетами. Анализ работ.</p>
<p>Тема 4.9. «Деревенька моя» (1 час теории, 7 часов практики) Теория: Эскиз. Шаблоны и выкройки. Способы изготовления панно. Практика: Выполнение наброска в цвете. Обсуждение вариантов цветового решения. Подбор кожи по выделке. Изготовление деталей панно, тепловая обработка (по необходимости и замыслу автора). Приклеивание деталей на основу. Оформление панно в раму, золочение.</p>
<p>Тема 4.10. Зачетное занятие (2 часа практики)</p>

<p>Практика: Разноуровневые задания теоретических и практических вопросов. Презентация работ на мини - выставке.</p>
<p>Тема 4.11. Экскурсия на выставку-конкурс (2 часа)</p>
<p style="text-align: center;">ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ (24)</p>
<p>Тема 4.12. Натюрморт «Ваза с цветами» в смешанной гамме (8 часов практики) Практическая работа: Самостоятельная, поэтапная работа над картиной с использованием техники «Жмурка» для передачи складок на картине.</p>
<p>Тема 4.13. Пейзаж. Плоскостное панно (8 часов практики) Практическая работа: Разработка эскиза, изготовление шаблонов, подбор кожи по выделке и цвету, вырезание деталей из кожи, сбор деталей на основу, тонированные, оформление работы в раму. Поэтапное изготовление плоскостного панно.</p>
<p>Тема 4.13. Объёмное панно «Фантазийное дерево» (8 часов практики) Практическая работа: Подбор материала. Самостоятельное поэтапное выполнение панно. Выставка готовых работ. Презентация работ.</p>
<p style="text-align: center;">РАЗДЕЛ 5. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «Я - МАСТЕРОВОЙ» (6ч.)</p>
<p style="text-align: center;">ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</p>
<p>Тема 5.1. Итоговое тестирование и анкетирование (2 часа практики) Практическая работа: Итоговое тестирование и анкетирование.</p>
<p>Тема 5.2. Подготовка работ к выставке-конкурсу и презентаций (2 часа практики) Отбор работ на выставку. Анализ работ обучающимися. Самоанализ. Организация выставки.</p>
<p>Тема 5.3. Итоговая выставка-конкурс «Мастеровой»(2 часа практики) Выставка работ для родителей и обучающихся других объединений Презентация лучших работ. Выдача дипломов «Мастеровой».</p>

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Программа ориентирована на достижение метапредметных, личностных и предметных результатов, что позволяет определить динамическую картину творческого развития ребенка.

Предметные результаты – уровень освоения обучающимися базовых понятий художественной работы с кожей, опыт деятельности по получению новых знаний в области декоративно-прикладного творчества (кожаной пластики), его преобразование и применение, а также системы основополагающих элементов декоративно-прикладного творчества, лежащей в основе современных направлений: дизайн, стилизация и т.д. Что предполагает:

- знание приемов декоративной обработки кожи (термо и влагообработка кожи, жмурка, тиснение, выжигание, аппликация, золочение и др.);
- способность использовать в творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения.

Метапредметные результаты – овладение обучающимися умениями, которые создадут возможность самостоятельно, успешно усваивать новые знания, умения и компетентности, необходимые для дальнейшего совершенствования декоративно-творческой деятельности при работе с кожей, замшей, мехом, бисером, фурнитурой и др.:

- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного художественного материала;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Развитие личности в процессе реализации данной программы обеспечивается формированием универсальных учебных действий (УУД). Качество усвоения знания определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Формирование универсальных учебных действий обеспечивает обучающимся:

- самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели;
- искать и использовать необходимые средства и способы их достижения;
- контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности.

Регулятивные действия обеспечивают обучающимся организацию их учебной деятельности: целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Познавательные универсальные действия включают общеучебные, логические, постановку и решение проблемы.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся, готовность к саморазвитию, которые они должны приобрести в процессе освоения программы «Волшебный мир кожи»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде под руководством педагога;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу в коллективе с позиций творческих задач данной темы.

Возможность осуществить дифференцированный подход к обучению реализуется через разноуровневое обучение, учитывающее индивидуальные особенности, уровень развития обучающихся: творческие данные, состояние здоровья, уровень мотивации к обучению, степень загруженности и др. Поэтому программа «Волшебный мир кожи» имеет разную степень освоенности содержания программы.

Стартовый уровень предполагает развитие познавательных интересов детей, расширение кругозора, повышения уровня информированности в выбранной образовательной области, формирование и развитие устойчивого стремления к самообразованию. Данный уровень реализуется через освоение минимума знаний, умений, навыков, необходимых для художественной деятельности, знакомство с основными понятиями, терминами и определениями в данной области; овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования и хранения информации. Обучающиеся данной группы, как правило, ограничивают обучение предметами инвариантной части программы; принимают участие в выставках и конкурсах внутреннего уровня.

Базовый уровень освоения программы предполагает достаточно высокую степень овладения знаниями, умениями и навыками, раскрытие творческих способностей личности в выбранной деятельности. В эту группу входят обучающиеся с хорошими художественными данными, которые участвуют в выставках и конкурсах городского и более высокого уровня.

Продвинутый уровень освоения программы предусматривает достижение повышенного уровня образованности в выбранной сфере, освоение углублённых знаний в данной области. Обучающиеся приобретают умение использовать приобретенные знания и навыки самостоятельно. В эту группу входят обучающиеся с хорошими природными творческими данными. Дети этой группы – основные участники конкурсов, фестивалей от городского до заочных международного уровней.

Для контроля и оценки результатов дистанционного обучения, подтверждения факта проведения занятия, используются следующие способы дистанционного взаимодействия:

- регистрация обучающихся на электронном ресурсе (при возможности);
- размещение учебного материала в сети Интернет;
- выполнение учащимися заданий (видео-фотосъемки), предъявленных педагогу в электронном виде;
- выполнение учащимися небольших по объему творческих, проектных заданий через ресурсы сети Интернет, предъявленных педагогу дистанционно.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО–ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК ПРОГРАММЫ

	год обучения	
	1 год	2 год
количество учебных недель	36	36
количество учебных дней	72	108
продолжительность каникул	зимние каникулы – 01.11.2021. – 08.01.2021г.	
	летние каникулы - с 01.06.2020 по 31.08.2021г	
праздничные дни	04.11.2020, 23.02.2021, 08.03.2021, 01.05 2021, 09.05.2021г.	
дата начала и окончания учебных периодов	15.09.2020 г.-27.05.2021 г.	01.09.2020 г.-31.05.2021г.
При необходимости, в программе предусмотрен переход на дистанционное обучение		

Первый год обучения

№ п/п	Дата	группа	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля	Корректировка
Инвариантная часть									
РАЗДЕЛ 1. ВВЕДЕНИЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ПРОГРАММУ (2ч.)									
1.	15.09.2020	1	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)	Очное Дистанционное	2	Презентация объединения «Волшебный мир кожи». Правила поведения на занятиях. Техника безопасности. Материалы, инструменты, требуемые для занятия. История зарождения кожаного ремесла. Изготовление брелока «Черепашка» по заготовленным деталям. http://www.myshared.ru/slide/1043328/	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	опрос на знание правил т. б, знаний о материалах и инструментах Фото, видео отчет	
	15.09.2020	2	14.10-14.55(1подгр.) 15.05-15.50(2подгр.)						
	16.09.2020	3	16.10-16.55(1подгр.) 17.05-17.50(2подгр.)						
РАЗДЕЛ 2. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ(24ч)									
Инвариантная часть(24ч)									
2	17.09.2020	1	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)	Очное Дистанционное	2	Знакомство с производством по изготовлению изделий из кожи https://yandex.ru/video/preview?text=онлайн%20эк	д.к. «Чайка»	Беседа,	
	17.09.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)						

			15.05-15.50(2подгр.)			курсия%20кожаную%20фабрику&path=wizard&parent-reqid=1599464463154231-1495930273179351424400190-production-app-host-man-web-yp-56&wiz_type=vital&filmId=5002445285382875459	Google Класс,Viber	наблюдение Фото, видео отчет	
	21.09.2020	3	16.10-16.55(1подгр.) 17.05-17.50(2подгр.)						
3	22.09.2020	1	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)	Очное					
	22.09.2020	2	14.10-14.55(1подгр.) 15.05-15.50(2подгр.)	Дистанционн ое	2	Подготовка старой кожи для работы https://fishki.net/2150391-kak-otrestavrirovaty-i-podgotovity-k-rabote-staruju-kozhu.html	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	задания на повторение практическ их умений Фото, видео отчет	
	23.09.2020	3	16.10-16.55(1подгр.) 17.05-17.50(2подгр.)						
4.	24.09.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Приёмы работы с кожей https://infourok.ru/	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Дидактичес кие игры Фото, видео отчет	
	29.09.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	24.09.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн ое					
	29.09.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	28.09.2020		3						
30.09.2020	17.05-17.50(2подгр.)								
5.	01.10.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Соединение деталей https://bookitut.ru/Originaljnye-izdeliya-iz-kozhi-svoimi-rukami-Sekrety-izgotovleniya.12.html	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	06.10.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	01.10.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн ое					
	06.10.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	05.10.2020		3						
07.10.2020	17.05-17.50(2подгр.)								
6.	08.10.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Приёмы декоративной обработки кожи https://www.livemaster.ru/topic/413151-7-sposobov-hudozhestvennoj-obrabotki-kozhi	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Дидактичес кие игры Фото, видео отчет	
	13.10.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	08.10.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн ое					
	13.10.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	12.10.2020		3						
14.10.2020	17.05-17.50(2подгр.)								
7.	15.10.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Плетение по перфорации http://skins-article.narod.ru/perforation.html	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	задания на повторение практическ их умений Фото,	
	20.10.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	15.10.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн ое					
	20.10.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	19.10.2020		3						

	21.10.2020		17.05-17.50(2подгр.)					видео отчет	
Вариативная часть(4ч)									
8.	22.10.2020	1	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	2	Брелок для ключей «Ящерка». Термообработка кожи. https://yandex.ru/	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	22.10.2020	2	14.10-14.55(1подгр.) 15.05-15.50(2подгр.)						
	26.10.2020	3	16.10-16.55(1подгр.) 17.05-17.50(2подгр.)						
9.	27.10.2020	1	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	2	Брелок для ключей «Черепашка». Термообработка кожи https://yandex.ru/	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Дидактичес кие игры Фото, видео отчет	
	27.10.2020	2	14.10-14.55(1подгр.) 15.05-15.50(2подгр.)						
	28.10.2020	3	16.10-16.55(1подгр.) 17.05-17.50(2подгр.)						
РАЗДЕЛ 3. УКРАШЕНИЯ ИЗ КОЖИ (36ч.)									
Инвариантная часть(24)									
10.	29.10.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное Дистанционн ое	4	Кулоны «Вишенка», «Смородинка» https://yandex.ru/images/search?text=Кулоны%20«Вишенка»%2C%20«Смородинка»%20из%20кожи%20мастео%20класс&pos=7&img_url=https%3A%2F%2Fcs5.livemaster.ru%2Fstorage%2F24%2F1d%2Fd64326c6022cc57142c92f3735v1--ukrasheniya-kulon-iz-kozhi-vishnevaya-nota.jpg&rpt=simage	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	задания на повторение практическ их умений Фото, видео отчет	
	03.11.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	29.10.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)						
	03.11.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	02.11.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)						
04.11.2020	17.05-17.50(2подгр.)								
11.	05.11.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное Дистанционн ое	4	Оберег «Подкова» https://stranamasterov.ru/node/921039	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Беседа, наблюдение	
	10.11.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	05.11.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)						
	10.11.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	09.11.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)						
11.11.2020	17.05-17.50(2подгр.)								
12.	12.11.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное Дистанционн ое	4	Брелок для ключей «Лист» https://yandex.ru/images/search?text=Брелок%20для%20ключей%20«Лист»%20из%20кожи%20мастер%20класс&stype=image&lr=48&source=wiz&pos=11&img_url=https%3A%2F%2Fcs5.livemaster.ru%2Fstora	д.к. «Чайка» Google Класс,Viber	Дидактичес кие игры Фото, видео отчет	
	17.11.2020		13.05-13.50(2подгр.)						
	12.11.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)						
	17.11.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	16.11.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)						

	18.11.2020		17.05-17.50(2подгр.)			ge%2F90%2F8d%2F2d457468a4769896adee97e87due--ukrasheniya-komplekt-ukrashenij-iz-kozhi.jpg&rpt=simage				
13	19.11.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Кулоны « Цветы» «Листочки» %20%20«Листочки»%20из%20кожи%20мастер%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600177266097535-1019736908953246031000277-production-app-host-man-web-yp-348&wiz_type=vital&filmId=7891096358700084090	д.к. «Чайка»	Беседа, наблюдение		
	24.11.2020		13.05-13.50(2подгр.)							
	19.11.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн						
	24.11.2020		15.05-15.50(2подгр.)							ое
	23.11.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)	17.05-17.50(2подгр.)						
25.11.2020	17.05-17.50(2подгр.)									
14.	26.11.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Кулон с мехом и подвесками https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3810054067015565908&text=Кулон+с+мехом+и+подвесками+из+кожи	д.к. «Чайка»	задания на повторение практическ их умений		
	01.12.2020		13.05-13.50(2подгр.)							
	26.11.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн						
	01.12.2020		15.05-15.50(2подгр.)							ое
	30.11.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)	17.05-17.50(2подгр.)						
02.12.2020	17.05-17.50(2подгр.)									
15.	03.12.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	4	Брелок для ключей «Собачка» https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1603026832294683584&text=Брелок+для+ключей+«Собачка»+из+кожи	д.к. «Чайка»	Дидактичес кие игры		
	08.12.2020		13.05-13.50(2подгр.)							
	03.12.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)	Дистанционн						
	08.12.2020		15.05-15.50(2подгр.)							ое
	07.12.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)	17.05-17.50(2подгр.)						
09.12.2020	17.05-17.50(2подгр.)									
Вариативная часть(12)										
16.	10.12.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	6	Панно для кухни «Фруктовый сад» https://yandex.ru/video/preview?filmId=13585146072987346457&parent-reqid=1600177918403312-1825178411858369867600278-production-app-host-man-web-yp-343&path=wizard&text=Панно+для+кухни+«Фруктовый+сад»+из+кожи&wiz_type=vital	д.к. «Чайка»	Беседа, наблюдение		
	15.12.2020		13.05-13.50(2подгр.)							
	17.12.2020		14.10-14.55(1подгр.)							
	10.12.2020	2	15.05-15.50(2подгр.)							Дистанционн
	15.12.2020		15.05-15.50(2подгр.)							
	17.12.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)							17.05-17.50(2подгр.)
	14.12.2020		16.10-16.55(1подгр.)							
16.12.2020	17.05-17.50(2подгр.)									
	21.12.2020									
17.	22.12.2020	1	12.10-12.55(1подгр.)	Очное	6	Панно «Гроздь винограда»	д.к.	задания на		

	24.12.2020		13.05-13.50(2подгр.)	Дистанционн ое		https://yandex.ru/video/preview?text=панно%20гроздь%20винограда%20из%20кожи%20своими%20руками&path=wizard&parent-reqid=1600178148925003-1707592871627544704100277-production-app-host-sas-web-yp-72&wiz_type=vital&filmId=1380533329119879865	«Чайка» Google Класс, Viber	повторение практических умений Фото, видео отчет	
	29.12.2020								
	22.12.2020	2	14.10-14.55(1подгр.)						
	24.12.2020		15.05-15.50(2подгр.)						
	29.12.2020								
	23.12.2020	3	16.10-16.55(1подгр.)						
	28.12.2020		17.05-17.50(2подгр.)						

РАЗДЕЛ 4. ПОДАРОЧНЫЙ (40ч)

Инвариантная часть(30)

18.	12.01.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Футляр для ключей «Сердечко» https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10692951285306313062&reqid=1600178243843879-867560584761179127100105-man2-5827&text=Футляр+для+ключей+«Сердечко»+из+кожи+для+детей+мастер+класс	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактические игры Фото, видео отчет	
	14.01.2021		15.00-15.45						
	12.01.2021	2	14.00-14.45						
	14.01.2021		15.00-15.45						
	11.01.2021	3	12.00-12.45						
	13.01.2021		13.00-13.45						
19.	19.01.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	6	Брелок «Медвежонок». Игрушка тильда https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1711047692396197760&text=Брелок+«Медвежонок».+Игрушка+тильда++из+кожи	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	21.01.2021		15.00-15.45						
	26.01.2021								
	19.01.2021	2	14.00-14.45						
	21.01.2021		15.00-15.45						
	26.01.2021								
	18.01.2021	3	12.00-12.45						
	20.01.2021		13.00-13.45						
25.01.2021									
20.	28.01.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Брелок «Собачка» https://www.livemaster.ru/	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
	02.02.2021		15.00-15.45						
	28.01.2021	2	14.00-14.45						
	02.02.2021		15.00-15.45						
	27.01.2021	3	12.00-12.45						
01.02.2021	13.00-13.45								
21.	04.02.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Игрушка «Слон» - крючок для ключей https://yandex.ru/search/?text=Игрушка%20«Слон»%20-%20крючок%20для%20ключей%20из%20кожи&1	д.к. «Чайка» Google	Дидактические игры	
	09.02.2021		15.00-15.45						
	04.02.2021	2	14.00-14.45						
	09.02.2021		15.00-15.45						

	03.02.2021	3	12.00-12.45			r=48	Класс, Viber	Фото,	
	08.02.2021		13.00-13.45					видео отчет	
22.	11.02.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Амулет https://yandex.ru/images/search?text=амулет%20из%20кожи%20своими%20руками%20мастер%20класс&stypе=image&lr=48&source=wiz&pos=8&img_url=https%3A%2F%2Fwww.neizvestniy-geny.ru%2Fimages%2Fworks%2Fphoto%2F2012%2F10%2F743093_1.jpg&rpt=simage	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	16.02.2021		15.00-15.45						
	11.02.2021	2	14.00-14.45						
	16.02.2021		15.00-15.45						
	10.02.2021	3	12.00-12.45						
15.02.2021	13.00-13.45								
23.	18.02.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Самост. работа «Твой знак Зодиака» https://yandex.ru/images/search?text=%20знакы%20Зодиака%20из%20кожи&stypе=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактичес кие игры Фото, видео отчет	
	25.02.2021		15.00-15.45						
	18.02.2021	2	14.00-14.45						
	25.02.2021		15.00-15.45						
	17.02.2021	3	12.00-12.45						
22.02.2021	13.00-13.45								
24.	02.03.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	2	Зачетное занятие	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	02.03.2021	2	14.00-14.45						
	24.02.2021	3	12.00-12.45						
25.	04.03.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	2	Просмотр выставочных и конкурсных работ	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber		
	04.03.2021	2	14.00-14.45						
	01.03.2021	3	12.00-12.45						
Вариативная часть(10)									
26.	09.03.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Рюкзачок для подруги https://www.livemaster.ru/topic/2109831-shem-zhenskij-kozhanij-ryukzak-chast-2-protsess-sborki	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практическ их умений Фото, видео отчет	
	11.03.2021		15.00-15.45						
	09.03.2021	2	14.00-14.45						
	11.03.2021		15.00-15.45						
	03.03.2021	3	12.00-12.45						
10.03.2021	13.00-13.45								

27.	16.03.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	6	Ваза, украшенная веткой винограда <a href="https://yandex.ru/video/preview?text=Ваза%2C%20украшенная%20веткой%20винограда%20из%20к
ожи&path=wizard&parent-reqid=1600179960334397-307600432491562415300277-production-app-host-
vla-web-yp-189&wiz_type=vital&filmId=15350017511344151252">https://yandex.ru/video/preview?text=Ваза%2C%20украшенная%20веткой%20винограда%20из%20к ожи&path=wizard&parent-reqid=1600179960334397-307600432491562415300277-production-app-host- vla-web-yp-189&wiz_type=vital&filmId=15350017511344151252	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	18.03.2021		15.00-15.45						
	23.03.2021								
	16.03.2021	2	14.00-14.45						
	18.03.2021		15.00-15.45						
	23.03.2021								
	15.03.2021	3	12.00-12.45						
17.03.2021	13.00-13.45								
22.03.2021									

РАЗДЕЛ 5. ВЕСЕННИЕ ФАНТАЗИИ(10ч.)

Инвариантная часть(6ч.)

28.	25.03.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	4	Панно «Пейзаж у озера» https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10258750774633962660&reqid=1600180070476438-223656734366240450800105-man2-5150&text=Панно+«Пейзаж+у+озера»+из+кожи	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практическ их умений Фото, видео отчет	
	30.03.2021		15.00-15.45						
	25.03.2021	2	14.00-14.45						
	30.03.2021		15.00-15.45						
	24.03.2021	3	12.00-12.45						
29.03.2021	13.00-13.45								

29.	01.04.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	2	Ознакомление с творчеством народных умельцев https://yandex.ru/video/preview?text=Ознакомление%20с%20творчеством%20народных%20умельцев%20из%20кожи&path=wizard&parent-reqid=1600180299370045-1289601562434668762100118-production-app-host-man-web-yp-163&wiz_type=vital&filmId=9632507769056800827	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	01.04.2021	2	14.00-14.45						
	31.03.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						

						%20из%20кожи&stypе=image&lr=48&source=wiz			
Вариативная часть(4)									
30.	06.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	Заколка «Бантик» https://yandex.ru/video/preview/?text=заколка%20бантик%20из%20кожи%20своими%20руками&path=wizard&parent-reqid=1600180890747470-183128833550261194200278-production-app-host-vla-web-yp-261&wiz_type=vital&filmId=15166757115155769954	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
	06.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	05.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
31.	08.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	Колокольчик (по эскизу) https://yandex.ru/images/search?text=Колокольчик%20ИЗ%20КОЖИ%20СВОИМИ%20РУКАМИ(по%20эскизу)&stypе=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	08.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	07.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
РАЗДЕЛ 6. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «Я – ПОДМАСТЕРЬЕ(6ч)									
32.	13.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Промежуточная аттестация Очное Дистанционн ое	2	Тестирование и анкетирование	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактические игры Фото, видео отчет	
	13.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	12.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
33.	15.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Творческое занятие Очное Дистанционн ое	2	Подготовка работ для презентаций на отчетной выставке – конкурсе.	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактические игры Фото, видео отчет	
	15.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	14.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
34.	20.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Выставка Очное	2	Выставка работ для родителей и обучающихся других объединений. Презентация лучших работ.			

	20.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45	Дистанционн ое		Выдача дипломов «Я - Подмастерье».			
	19.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
РАЗДЕЛ 7. Веселые путешественники(24ч)									
35.	22.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«Космос - это...» https://classroom.google.com/c/NTc3ODk0NTc4NjBa/m/NzU5MzkyNjQzMzFa/details	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	22.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	21.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
36	27.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«День космонавтики» https://classroom.google.com/c/NTc3ODk0NTc4jBa/m/NzU5MzcyMzc0MTJa/details	д.к. «Чайка» д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	27.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	26.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
37.	29.04.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«Спорт- это здоровье» -веселые старты https://yandex.ru/images/search?text=«Спорт%20это%20здоровья»%20веселий%20старт%20для%20детей&lr=48&pos=2&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F909745%2F97eca42a-0730-4bf1-88fb-4d8dac9e9784%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse&rpt=simage	Спорт. площадка Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	29.04.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	28.04.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
38.	04.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«Традиции русского народа»- беседа https://www.prodlenka.org/stati-obr/obobschenie-opyta/14145-obichai-i-tradicii-rysskogo-naroda	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	04.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	03.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
39.	06.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн	2	«Ветеран живет рядом»	д.к. «Чайка»	Беседа,	

	06.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45	ое		Праздничное мероприятие https://yandex.ru/images/search?text=«ветеран%20живет%20рядом»%20презентация&stype=image&lr=48&source=wiz	Google Класс, Viber	наблюдение Фото, видео отчет
	05.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45					
40.	11.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«Твори добро» https://fishki.net/2307581-20-iskrennih-fotografij-o-dobrote-kotoraja-spaset-mir.html	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет
	11.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45					
	10.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45					
41.	13.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	Посещение музея « Салют, Победа!» https://yandex.ru/images/search?text=онлайн%20экскурсия%20«%20Салют%2С%20Победа!»%20г.%20Оренбург&lr=48	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет
	13.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45					
	12.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45					
42.	18.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«История нашего города» https://yandex.ru/images/search?text=История%20нашего%20города%20Оренбурга%20онлайн%20музей&lr=48	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет
	18.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45					
	17.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45					
43.	20.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	Виды изобразительных искусств https://yandex.ru/video/preview?text=музей%20изобразительных%20искусств%20в%20оренбурге%20онлайн%20выставки&path=wizard&parent-reqid=1600183226588028-269187694246289941800277-prestable-app-host-sas-web-yp-152&wiz_type=vital&filmId=12904952073675541677	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет
	20.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45					
	19.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45					
44.	25.05.2021	1	14.00-14.45	Очное Дистанционн ое	2	Чистый город, чистая среда https://infourok.ru/prezentaciya-mi-za-chistiy-gorod-1857534.html	д.к. «Чайка»	Беседа, наблюдение Фото,
	25.05.2021	2	15.00-15.45					
	24.05.2021	3	14.00-14.45					

			15.00-15.45 12.00-12.45 13.00-13.45				Google Класс, Viber	видео отчет	
45.	27.05.2021	1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	Знакомства с разными видами кожи https://yandex.ru/video/preview?text=онлайн%20экскурсия%20кожаную%20фабрику&path=wizard&parent-reqid=1599464463154231-1495930273179351424400190-production-app-host-man-web-yp-56&wiz_type=vital&filmId=5002445285382875459	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
	27.05.2021	2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	26.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
46.		1	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	«Традиции русского народа» https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4247538676178288056&reqid=1600184174140722-1053174307952058389400101-vla1-2006&text=«традиции+русского+народа»национа+деревня+г.+оренбург+русское+подворие	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		2	14.00-14.45 15.00-15.45						
	31.05.2021	3	12.00-12.45 13.00-13.45						
ИТОГО					144				

Второй год обучения

№ п/п	Дата	№группы	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения		Коррект.
Инвариантная часть									
РАЗДЕЛ 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ (2ч.)									
Инвариантная часть(2)									
1.	02.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное дистанционно е	2	Вводное занятие http://www.myshared.ru/slide/1043328/	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber		
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
РАЗДЕЛ 2. ОСЕННЯЯ РАПСОДИЯ (56ч)									
Инвариантная часть(44)									
2.	04.09..2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное дистанционно	2	«Оренбуржье - мой край родной» .Экскурсия по Оренбургскому краю	д.к. «Чайка» Google	Беседа, наблюдение	

		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)	е		https://infourok.ru/virtualnaya-ekskursiya-na-temu-orenmoy-kray-rodnoy-3760515.html	Класс, Viber	Фото, видео отчет	
3.	07.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно	4	Подготовка кожи к работе https://yandex.ru/video/preview/?text=онлайн+экскурсия+кожаную+фабрику&path=wizard&parent-reqid=1599464463154231-1495930273179351424400190-production-app-host-man-web-yp-56&wiz_type=vital&filmId=7719807984976167599&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F6158933930605335587	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
4.	09.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно	4	Кройка заготовок. Шерфование. Конструирование https://masterskaya-knigi.ru/sherfovanie-kozhi-kantselyarskim-nozhom/	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактические игры Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
5.	11.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно	6	Соединение деталей https://bookitut.ru/Originalnye-izdeliya-iz-kozhi-svoimi-rukami-Sekrety-izgotovleniya.12.html	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
	14.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
16.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)							
	5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)							
6.	18.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно	6	Соединение деталей https://bookitut.ru/Originalnye-izdeliya-iz-kozhi-svoimi-rukami-Sekrety-izgotovleniya.12.html	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
	21.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
	23.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						

7.	25.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	6	Отделка кожаных изделий https://www.liveinternet.ru/	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	28.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	30.09.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
8.	02.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	8	Термо и влагообработка https://zen.yandex.ru/media/obuchenie_kozha_i_meh/nekotorye-vidy-otdelok-koji-5ec3effb07fc79033f5392ae	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практическ их умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	05.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	07.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
9.	09.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	6	Выжигание. Золочение. Аппликация https://yandex.ru/images/search?text=выжигание.%20золочение.%20аппликация%20на%20коже&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	12.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	14.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.)						

			13.05-13.50(2подгр)						
10.	16.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	4	Оплетка https://www.livemaster.ru/topic/285389-dvojnaya-opletka-1-kogda-est-nachalo-i-konets-opletki	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактические игры Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	21.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
11.	23.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	2	Зачетное занятие	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
Вариативная часть(12ч)									
12.	26.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	6	Панно «Рябинка» https://www.pinterest.ru/pin/367254544585138394/	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	28.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	30.10.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
13.	02.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционно е	6	Панно «Осенние листья» https://stranamasterov.ru/node/959860	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	06.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						

		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
	09.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
РАЗДЕЛ 3. МИР РАДОСТИ, ДОБРА И КРАСОТЫ(62)									
<i>Инвариантная часть(54)</i>									
14.	11.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	2	Просмотр и анализ выставочных и конкурсных работ	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
15.	13.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Переплетение нитей https://yandex.ru/video/preview?text=переплетение%20нитей%20из%20кожи%20мастер%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600185130616427-638594937676896795100278-production-app-host-vla-web-yp-154&wiz_type=vital&filmId=9047700670569538461	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактическ ие игры Фото, видео отчет	
			5						
	16.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
	18.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
16.	20.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Панно в технике аппликация «Завтрак» https://yandex.ru/images/search?text=Панно%20из%20кожи%20в%20технике%20аппликаци%20«Завтрак»&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений умений Фото, видео отчет	
			5						
	23.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр)						
	25.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.)						

			15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
17.	27.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Сумочка для мелочи https://yandex.ru/video/preview?text=сумочка%20для%20мелочиизт%20кожи%20своими%20руками&path=wizard&parent-reqid=1600185524266339-362726137990387810900278-production-app-host-vla-web-yp-122&wiz_type=vital&filmId=11079390056758620773	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактическ ие игры Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	30.11.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	02.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
18.	07.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Ваза с драпировкой https://yandex.ru/video/preview?text=ваза%20с%20драпировкой%20из%20кожи&path=wizard&parent-reqid=1600185613086380-587590431862408026600277-production-app-host-sas-web-yp-24&wiz_type=vital&filmId=1600515735872081070	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	09.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	11.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
19.	14.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Шкатулка с драпировкой https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18208290354292251726&text=Шкатулка+с+драпировкой+из+кожи	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	16.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						

	18.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
20.	21.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Кошелек с цветным переплетением нитей https://pikabu.ru/story/uchimsya_rabotat_s_kozhoy_koshelyok_tryevyey_4416935	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактическ ие игры Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	23.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	25.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
21.	28.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)	Очное Дистанционн ое	6	Новогодние игрушки «Звезда», «Колокольчик» https://yandex.ru/images/search?text=Новогодние%20игрушки%20«Звезда»%2C%20«Колокольчик»из%20кожи%20мастер%20класс&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	30.12.2020	4	14.00-14.45(1подгр.) 15.00-15.45(2подгр.)						
		5	12.10-12.55(1подгр.) 13.05-13.50(2подгр.)						
	11.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
22.	13.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Панно «Новогодняя елка» https://www.livemaster.ru/topic/513815-novogodnyaya-elka-iz-kozhi	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	15.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						

		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
23.	18.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Рождественские сувениры «Еловый венок», «Сапожок». %2С%20«сапожок». %20из%20кожи%20мастер%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600186248378321-1265658955167179056100244-production-app-host-vla-web-yp-294&wiz_type=vital&filmId=9741521197366900719">https://yandex.ru/video/preview?text=рождественские%20сувениры%20«еловый%20венок">%2С%20«сапожок». %20из%20кожи%20мастер%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600186248378321-1265658955167179056100244-production-app-host-vla-web-yp-294&wiz_type=vital&filmId=9741521197366900719	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	20.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4		д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
24	22.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	2	Зачетное занятие	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практических умений Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
Вариативная часть(8)									
25.	25.01.2020	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Интерьерная игрушка «Тильда Кот» http://portniha.com/igrushki/kot-tilda-vykrojka-v-naturalnyu-velichinu.html	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Дидактическ ие игры Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	27.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
26.	29.01.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Интерьерная игрушка «Тильда Медвежонок» %20из%20кожи%20мастер%20класс%20викройки&path=wizard&parent-reqid=1600186541209241-1602301263001911215400236-production-app-">https://yandex.ru/video/preview?text=интерьерная%20игрушка%20«тильда%20медвежонок">%20из%20кожи%20мастер%20класс%20викройки&path=wizard&parent-reqid=1600186541209241-1602301263001911215400236-production-app-	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	01.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45						

			13.00-13.45			host-vla-web-yp-212&wiz_type=vital&filmId=6668838057049459506			
РАЗДЕЛ 4. ПРИЯТНЫЕ МЕЛОЧИ ИЗ КУСОЧКОВ КОЖИ (50ч)									
<i>Инвариантная часть(38)</i>									
27.	03.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	8	Цвета https://classroom.google.com/c/NTc3ODk0NTc4NjBa/a/NTc4MzkzMDQxNTFa/submissions/by-status/and-sort-last-name/all	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практически х умений Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	05.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	08.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	10.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
28.	12.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	6	Бутоньерка https://yandex.ru/video/preview?text=бутоньерка%20из%20кожи%20мастер%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600186737572781-1400263605257313032500181-production-app-host-man-web-yp-254&wiz_type=vital&filmId=17310380506920852401	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	15.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	17.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
29.	19.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн	4	Кошелёк-кулон https://yandex.ru/images/search?text=кошелёк-	д.к.	Дидактическ ие игры	

		5	12.00-12.45 13.00-13.45	ое		кулон%20из%20кожи%20мастер%20класс&type=image&lr=48&source=wiz&pos=11&imgurl=https%3A%2F%2Fcs1.livemaster.ru%2Fstorage%2Fd8%2Faf%2F8c7a18fc57684d1e722f49e32b1u--sumki-i-aksessuary-chehol-dlya-talismana-iz-kozhi.jpg&rpt=simage	«Чайка» Google Класс, Viber	Фото, видео отчет	
	22.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
30.	24.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	6	Кошелёк для мамы https://yandex.ru/video/preview/?text=кошелёк%20для%20мамы%20из%20кожи%20мастер%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600186929965755-635794396087444835600277-production-app-host-sas-web-yp-91&wiz_type=vital&filmId=17248054017423935317	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практически х умений	Фото, видео отчет
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	26.02.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	01.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
31.	03.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Очечник с плетением https://yandex.ru/video/preview?text=Очечник%20с%20плетением%20с%20кожи%20мастеp%20класс&path=wizard&parent-reqid=1600187019639709-1494537400111704531800277-prestable-app-host-sas-web-yp-131&wiz_type=vital&filmId=12151509432874443621	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	05.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
32.	10.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Дистанционн ое	4	Обереги https://zen.yandex.ru/media/id/5b7578a66609b800a96d7f28/kak-sdelat-obereg-amulet-ili-talisman-svoimi-rukami-iz-razlichnyh-materialov-5e3d41b86e37684c66f326c9	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практически х умений	Фото, видео отчет
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	12.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						

33.	15.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	6	Салфетки https://yandex.ru/images/search?text=салфетки%20из%20кожи%20своими%20руками%20мастер%20класс&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Беседа, наблюдение Класс, Viber	Дидактическ ие игры Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	17.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	19.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
Вариативная часть(12)									
34.	22.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Натюрморт «Ваза с цветами» в смешанной гамме https://yandex.ru/images/search?text=натюрморт%20«ваза%20с%20цветами»%20в%20смешанной%20гамме%20из%20кожи%20мастер%20класс&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	задания на повторение практически х умений Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	24.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
35.	26.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционн ое	4	Пейзаж. Плоскостное панно https://www.livemaster.ru/topic/81474-sozdaem-originalnoe-panno-iz-kozhi	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
	29.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45						
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
РАЗДЕЛ 5. ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «Я - МАСТЕРОВОЙ»(6ч)									

Инвариантная часть(6)									
36.	31.03.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Итоговая аттестация и тестирование	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
37.	02.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Подготовка работ к выставке и презентациям	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
38	05.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Ди Очное станционное	2	Итоговая выставка – конкурс «Мастеровой»	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
РАЗДЕЛ 6. Веселые путешественники(40)									
39.	07.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	«Спорт- это здоровье» веселые старты https://yandex.ru/images/search?text=«Спорт%20это%20здоровья»%20веселий%20старт%20для%20детей&lr=48&pos=2&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F909745%2F97eca42a-0730-4bf1-88fb-4d8dac9e9784%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse&pt=simage	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
40.	09.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Дистанционное	2	«Космос - это...» https://classroom.google.com/c/NTc3ODk0NTc4NjBa/m/NzU5MzkyNjQzMzFa/details	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
41.	12.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	День космонавтики» «https://classroom.google.com/c/NTc3ODk0NTc4NjBa/m/NzU5MzcyMzc0MTJa/details	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						

42.	14.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	<p>«Традиции русского народа» https://www.prodlenka.org/stati-obr/obobschenie-opyta/14145-obichai-i-tradicii-rysskogo-naroda</p> <p>https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4247538676178288056&reqid=1600184174140722-1053174307952058389400101-vla1-2006&text=«традиции+русского+народа»национальная+деревня+г.+оренбург+русское+подворье</p>	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
42.	16.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	<p>«Твори добро» https://fishki.net/2307581-20-iskrennih-fotografij-o-dobrote-kotoraja-spaset-mir.html</p>	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
43.	19.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Дистанционное	2	<p>Чистый город, чистая среда https://infourok.ru/prezentaciya-mi-za-chistiy-gorod-1857534.html</p>	Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
44.	21.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное		<p>Знакомство с разными видами кожи https://yandex.ru/video/preview?text=онлайн%20экскурсия%20кожаную%20фабрику&path=wizard&parent-reqid=1599464463154231-1495930273179351424400190-production-app-host-man-web-yp-56&wiz_type=vital&filmId=5002445285382875459</p>	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
45.	23.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное		<p>Виды изобразительных искусств https://yandex.ru/video/preview?text=музей%20изобразительных%20искусств%20в%20оренбурге%20онлайн%20выставки&path=wizard&parent-reqid=1600183226588028-269187694246289941800277-prestable-app-host-sas-web-yp-152&wiz_type=vital&filmId=129049520736755</p>	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						

						41677			
46.	26.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Хороший поступок красит человека https://infourok.ru/prezentaciya-horoshie-i-plohie-postupki-2251876.html	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
47.	28.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Ветеран живет рядом» Праздничное мероприятие https://yandex.ru/images/search?text=«ветеран%20живет%20рядом»%20презентация&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
48.	30.04.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Посещение музея « Салют, Победа!» https://yandex.ru/images/search?text=онлайн%20экскурсия%20«%20Салют%2С%20Победа!»%20г.%20оренбург&lr=48	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
49.	03.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Д Очное истанционное	2	«Подвиг, который нельзя забыть» https://tsargrad.tv/special_projects/podvigi-kotorye-nelzja-zabyt-geroi-sovremennoj-rossii-chi-imena-vpisany-v-istoriju_175664	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
50.	05.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	«Бессмертный полк» https://yandex.ru/video/preview?text=бессмертн%20ый%20полк%20в%20родном%20окошке%20оренбург&path=wizard&parent-reqid=1600266875824116-1563248885447003925400120-production-app-host-man-web-yp-15&wiz_type=vital&filmId=4277670126554233275	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
51.	07.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Музей войны https://classroom.google.com/c/NTc3ODk0NTc4NjBa/m/NzE3MzI3NTE0Njda/details	д.к. «Чайка» Google Класс, Vibe	Беседа, наблюдение Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						

52.	10.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	«В каждой семье свои традиции» https://yandex.ru/images/search?text=«В%20каждой%20семье%20свои%20традиции»&stype=image&lr=48&source=wiz	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
53.	12.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Наш многонациональный город Оренбург https://yandex.ru/images/search?text=Наш%20%20многонациональный%20город%20Оренбург&lr=48	Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
54.	14.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	История нашего города https://yandex.ru/images/search?text=история%20нашего%20города%20оренбурга%20онлайн%20музей&lr=48	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
55.	17.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Россия- Родина моя! https://yandex.ru/video/preview/?text=россия+история+моя+презентация&path=wizard&parent-reqid=1600267864351169-1130312001630400429300186-production-app-host-man-web-yp-43&wiz_type=vital&filmId=10241367438834453828&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2Fv_NTRdhrX5Zo	Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
56.	19.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Экскурсия в выставочный зал «Народные промыслы» https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13484710793966987130&text=Экскурсия+в+выставочный+зал+«Народные+промысли»+онлайн	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
57.	21.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	Старинные промыслы https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11849607972000423476&text=Экскурсия+в+выставочный+зал+«Народные+промысли»+онлайн&url=http%3A%2F%2Ffrontend.vh.yandex.ru%2Fplayer%2F7292533281891658901	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
58	24.05.2021	4	14.00-14.45	Очное	2	«Оренбуржье - мой край родной» .		Беседа,	

			15.00-15.45	Дистанционное		https://infourok.ru/virtualnaya-ekskursiya-na-temu-orenmoy-kray-rodnoy-3760515.html	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
59	26.05.2021	4	14.00-14.45 15.00-15.45	Очное Дистанционное	2	«Традиции русского народа» https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4247538676178288056&reqid=1600184174140722-1053174307952058389400101-vla1-2006&text=«традиции+русского+народа»национальная+деревня+г.+оренбург+русское+подворье	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
58.	28.05.2021	4	12.00-12.45 13.00-13.45	Очное Дистанционное	2	Подготовка работ к выставке и презентаций	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
59.	31.05.2021	4	12.00-12.45 13.00-13.45	Очное Дистанционное	2	Итоговая выставка – конкурс «Мастеровой»	д.к. «Чайка» Google Класс, Viber	Беседа, наблюдение Фото, видео отчет	
		5	12.00-12.45 13.00-13.45						
ИТОГО: 216									

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.1.1. Материально–техническое и информационное обеспечение

Помещение для занятий должно быть светлым, сухим, теплым и по объёму и размерам полезной площади соответствовать числу занимающихся обучающихся; на рабочих местах в кабинете для занятий должны быть обеспечены уровни искусственной освещённости люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 600 лк.

Оборудование. Необходимо учебное оборудование, которое должно соответствовать требованиям и нормам СанПиН и правилам техники безопасности работы: столы для ручных работ; компьютер, стол для электроплиты; стулья; шкафы для хранения изделий; электроплита с закрытой спиралью, электровыжигатель, стенды для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, выставочных образцов.

Размещение учебного оборудования должно соответствовать требованиям и нормам СанПиН и правилам техники безопасности работы. Особое внимание следует уделить рабочему месту обучающегося.

На рабочих местах в кабинете для занятий должны быть обеспечены уровни искусственной освещённости люминесцентными лампами при общем освещении помещений не ниже 600 лк. При использовании ламп накаливания уровни освещённости уменьшаются в 2 раза.

Инструменты и материалы: набор ножниц (маленькие – маникюрные, большие – для работы с кожей, ножницы для бумаги, ножницы «зигзаг»); пробойники, полупробойники; нож для бумаги; шило; пинцет; молоток; плоскогубцы, наперсток; кусачки; линейка металлическая, угольник; штрих, гуашь, акриловые краски для кожи; карандаши, гелиевые ручки, фломастеры; альбомы для рисования; картон; клей «Мастер», ПВА; кожа разной выделки, рамки, лак, свечи, спички, молоток, кусок фанеры, проволока разного диаметра, мешковина (бортовка, ткань), скрепки, блески, бутылки разных форм, баночки, электрическая плита и электровыжигатель.

Информационное обеспечение: стенды с образцами материалов; стенд по технике безопасности при работе с ножницами и электронагревательными приборами; картотека с эскизами-образцами для первых учебных работ и с вариантами эскизов по каждому из заданий, слайдов, авторские работы педагога; раздаточный материал (шаблоны, схемы, эскизы, образцы).

Дидактический материал: карточки для практических и самостоятельных работ; образцы выполненных практических работ учащихся; методические пособия; инструкции по технике безопасности.

2.1.2. Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогом дополнительного образования.

Квалификация педагогического работника должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования".

Педагог должен обладать достаточным практическим опытом, знаниями, умениями в соответствии с целевыми установками данной программы, должен быть

уверенным пользователем компьютера, наличие умений размещения на Интернет-ресурсе обучающих материалов, осуществления контроля в дистанционном режиме, организации онлайн-обсуждения. Умения педагога должны быть направлены на развитие способностей и реализацию интересов в зависимости от возрастных характеристик обучающихся и педагогической ситуации.

Педагог, реализующий данную программу, должен обладать так же компетенциями, определенными в профессиональном стандарте педагога дополнительного образования детей и взрослых, в том числе компетенциями, дающими возможность реализовывать актуальные задачи воспитания учащихся, развивать духовно-нравственную культуру обучающихся на материале и средствами народной художественной культуры; владеть знаниями об основных видах декоративно-прикладного творчества; терминологии в данной области; практическими умениями создавать художественный образ на основе решения творческих задач и др.

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ, КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Мониторинг результатов освоения программы осуществляется с помощью стартового, промежуточного и итогового контроля.

Стартовый (входящий) определяет творческие способности и дарования, выявление уровня подготовки обучающихся, их интересов и способностей, ориентир на допустимую сложность учебного материала.

Промежуточный направлен на выявление знаний, умений и навыков обучающихся по данному направлению путем выполнения самостоятельных работ по итогам каждого раздела (темы).

Итоговый контроль осуществляется в процессе проведения выставок по итогам полугодия и в конце учебного года и выявляет динамику творческих способностей и развития умений применять полученные знания на практике. Высшая оценка для участника – получение призового места.

В соответствии со статьями 58 и 59 Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» в образовательной организации проводится аттестация обучающихся. Цель аттестации – выявление уровня развития теоретических знаний, практических умений, навыков и компетенций учащихся, их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения учащимися содержания конкретной данной общеобразовательной программы по итогам первого года обучения. (см. приложение).

Итоговая аттестация – это оценка уровня достижений учащимися результатов по завершении всего образовательного курса программы.

Проверка результатов проходит в форме:

- игровых занятий на повторение теоретических понятий (конкурсы, викторины, составление кроссвордов и др.),
- собеседования (индивидуальное и групповое),
- опроса, тестирования, проведения самостоятельных работ репродуктивного характера и др.,
- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация(просмотр работ с их одновременной защитой ребёнком),
- отчетные выставки объединения,
- участие в выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за обучающимися в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребёнка,
- активность, аккуратность, творческий подход к знаниям.

Система мониторинга

Вид	Цель мониторинга	Формы выявления, фиксации, предъявления результатов			Сроки	
		методы выявления результатов	формы фиксации и предъявления результатов	оценочные материалы		
контроль	Стартовый (входящий)	Выявление уровня подготовки обучающихся, их интересов и способностей, корректировка учебно-методического плана и программы	наблюдение, беседа, опрос (1 год обучения), тестирование (2 год обучения)	- тесты; - опросники - анализ результатов тестирования и опроса	-опросники по разделам «Подготовительный» и «Осенняя рапсодия» по итогам 1-го и 2-го г.г. обучения. -опросники по темам: «Панно для кухни»; «Переплетение нитей» -анкеты для обучающихся. -дидактические игры. -методика изучения мотивов участия школьников в деятельности (Л. Байбородова) -диагностическая карта изучения уровня воспитанности учащихся -диагностика уровня развития художественно-эстетических способностей учащихся.	Сентябрь
	Текущий	Определение степени усвоения учебного материала, повышение ответственности и заинтересованности обучающихся в усвоении материала, своевременное выявление отстающих, корректировка средств и методов обучения.	-наблюдение, -беседа;-тестирование (опрос), -анкетирование; -работа с индивид. заданиями с образцами и по карточкам; схемам-логические и проблемные задания; -решение кроссвордов; викторины, диагностические игры; - анализ	-выполнение образцов; -готовые работы; -выставки; -открытые и итоговые занятия; -анализ выполненных, выставочных работ; -грамоты; дипломы; -протоколы диагностик; -фото-отчеты; -отзывы (детей и родителей)		В течение года; декабрь
	Итоговый	Определение степени достижения предполагаемых результатов обучения, закрепления знаний и умений, а также получения сведений для совершенствования педагогом программ и методик обучения.	- тестирование, - выполнение образцов; - анализ выставочных работ			
аттестация	Промежуточная	результатов обучения, закрепления знаний и умений, а также получения сведений для совершенствования педагогом программ и методик обучения.	выставка-конкурс «Подмастерья»	-протокол проведения промежуточной аттестации	Карта оценки итоговых работ выставки «Подмастерья»	май декабрь
	Итоговая	результатов обучения, закрепления знаний и умений, а также получения сведений для совершенствования педагогом программ и методик обучения.	выставка-конкурс «Мастеровой»; (защита работы)	-протокол проведения итоговой аттестации; отчет	Карта оценки итоговых работ выставки «Мастеровой»	

2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В основе программы лежат следующие ключевые идеи, на которые опирается весь учебно-воспитательный процесс.

Идея сочетания теории и практики

Практическую деятельность детей предваряет изучение теоретического материала: освоение языка художественной выразительности (цветоведение, композиция, стилизация), а также языка декоративно-прикладного искусства (декоративные композиции из кожи).

Идея разновозрастного образования

Среди детей разного возраста ребёнок последовательно и гармонично переживает своё взросление. Старшие дети обладают опытом, который они передают младшим. Со временем обучающийся постепенно осваивает все сложные действия и теперь уже сам помогает педагогу, он сам может прийти младшим на выручку.

Идея восхождения

Ребёнок проходит весь путь от разработки эскиза до создания и демонстрации собственной авторской модели. Во время обучения, кроме формирования специальных знаний и умений, в детях происходят личностные изменения, расширение кругозора, формирование эстетического вкуса, повышается духовный и нравственный уровень, уверенность в себе.

Основной формой организации работы является занятие. На теорию выделяется в среднем 20% рабочего времени в форме инструктажа или тематических бесед с демонстрацией наглядных пособий. При объяснении первого задания необходимо акцентировать внимание не только на конечном результате работы, важно ясно и четко осветить все этапы, а также цели и задачи, которые стоят перед обучающимися в процессе исполнения первоначальных приемов художественной обработки кожи.

На первом этапе обучения неизбежно наблюдается в определённой степени подражание образцу. Нужно добиваться, чтобы не было слепого копирования, необходимо сознательное подражание, связанное с изучением, познанием законов построения композиции, приемов исполнения и др., т.е. даже в процессе повторения образца может быть заложен элемент творчества. Работа по образцам - один из этапов творческого роста обучающихся. Они должны понять, что через копирование образцов идет освоение приемов работы инструментами, понимание художественных и технологических возможностей обрабатываемого материала, особенностей композиционных решений декора. Следование образцам на начальном этапе обучения позволяет обучающимся усвоить, что и как можно сделать в том или ином материале, в той или иной технике.

После работы по образцам начинается самостоятельная работа детей. У различных возрастных групп прослеживаются определённые интересы в выборе тематики для декоративных работ. В тех случаях, когда ребёнок теряется, не зная, что выразить в своей композиции, можно рекомендовать ему несколько тем на выбор. Эффективную помощь может оказать демонстрация наглядного материала. Задача педагога - ориентировать обучающихся на самостоятельное изучение образцов и создание на этой основе собственных изделий.

В содержание учебно-воспитательного процесса обязательно должны быть включены экскурсии, которые дают возможность познакомиться с художественными традициями народов, населяющих Оренбуржье и творчеством

современников, увидеть связь поколений и преемственность традиций. Обязательными являются экскурсии в выставочные залы; салоны народных ремесел; краеведческий музей.

Для выполнения некоторых работ требуется длительное время, конечный результат которых весьма далек. Чтобы дети не потеряли интереса к работе, рекомендуется подводить итоги за каждый день работы, проводить мини-выставки изделий одного дня. В этом случае обучающиеся видят результаты своего труда на каждом занятии, что является стимулом дальнейшей плодотворной работы.

Помимо проведения выставок по окончании изучения каждого раздела программы рекомендуется устраивать итоговую выставку по каждому году обучения. Наряду с итоговыми выставками творческих работ детей программа предусматривает участие в выставках, конкурсах и фестивалях различного уровня.

Программа составлена на основе знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей. Работа с обучающимися строится на взаимосотрудничестве, на основе уважительного, искреннего, деликатного и тактичного отношения к личности ребёнка. Важный аспект в обучении - индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности обучающихся. Данная программа обеспечивает не только обучение, воспитание, но расширение кругозора, развитие творческих способностей обучаемых в декоративно-прикладном искусстве с учётом современных условий жизни, дизайна быта, семьи.

Структура учебного занятия

Название этапа	Задача этапа	Содержание этапа
1. Организационный		
	Подготовка детей к работе на занятии	Организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания
2. Проверочный		
	Установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания (если оно было), выявление пробелов и их коррекция	Проверка домашнего задания – творческого, практического (если оно было), проверка усвоения знаний предыдущего занятия
3. Подготовительный		
	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности	Сообщение темы, цели занятия и мотивация деятельности детей (эвристический вопрос, познавательная задача, проблемное задание)
4. Основной		
усвоение новых знаний и способов действий	Обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания нового материала	Задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей
первичная проверка понимания	Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала	Пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием
закрепление	Обеспечение усвоения новых	Тренировочные упражнения,

знаний и способов действий	знаний и способов действий	задания, которые выполняются самостоятельно
обобщение и систематизация действий	Формирование целостного представления знаний по теме	Беседа и практические задания
5. Контрольный		
	Выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция	Тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого)
6. Итоговый		
	Анализ и оценка успешности достижения цели, перспектива последующей работы	Сообщение педагогом о том, как работали дети на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели, поощрение
7. Рефлексивный		
	Мобилизация детей на самооценку	Оценивание работоспособности, психологического состояния, результативности работы, содержания и полезности занятия
8. Информационный		
	Обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания (если необходимо), логики дальнейших занятий	Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий

Образовательные технологии, используемые на занятиях

Повышение качества образования проходит через использование в педагогической деятельности образовательных технологий:

- системно-деятельностный подход – обучающийся является активным субъектом педагогического процесса; педагогический процесс - совместная деятельность ребенка и педагога, учебная деятельность основана на принципах сотрудничества и взаимопонимания. Развитие интереса к предмету и процессу обучения, навыков самообразования, способности ставить перед собой цели, решать учебные и жизненные задачи и отвечать за результат своих действий.

- технология развивающего обучения: практические задания: «Секреты мастерства», «Кожаная пластика» (повторение и воспроизведение пройденного материала);

- технология дифференцированного обучения: разноуровневые задания для обучающихся с учетом их подготовленности, которые позволяют создавать оптимальные условия для выявления задатков умений и навыков у детей, где используются разнообразные виды деятельности: беседы, объяснения, наглядные материалы, показ техник обработки кожи: «Тайна кожевенного мастерства»;

- технологии творческой деятельности, в основе которой лежит социально-полезная направленность - выбор изготовления подарков;

- технология педагогики сотрудничества: беседа «Будем вежливы» и др. - совместно вырабатываются цели, содержание занятий, дается совместная оценка деятельности, собственный пример;

-информационно-коммуникационные технологии: информационный поиск новинок рукодельного мира - «Поделится секретами», мастер-классы по художественной обработке кожи и др.

-здоровье сберегающие технологии - рациональное чередование учебной и досуговой деятельности; индивидуальное дозирование объёма сложности; музыкотерапия; использование разнообразных форм организации процесса обучения: подвижные игры, физкультминутки, игры на внимание, игры-соревнования.

Дистанционные технологии:

-оформление содержательной части в виде видео файла или текстового задания, осуществляется подбор дополнительного материала;

-оформление материала который будет пригоден для размещения на компьютере;

-размещение файлов на сервере либо твердом носителе и их отправка пользователям.

Телекоммуникационные технологии:

- онлайн занятие - методика синхронного дистанционного обучения: прямое общение педагога и обучающегося;

- офлайн общение - методика асинхронного дистанционного обучения, т.е. общение педагога и обучающегося происходит посредством отправки электронных писем, на первый план выходит уже самообучение и самостоятельное определение темпа изучения нового материала, педагогу принадлежит роль консультанта.

3. ЛИТЕРАТУРА

Для педагога

1. Анджапаридзе Т.В. Образовательная программа творческого объединения «Мир кожи» // Дополнительное образование. Журнал №7, 2009- 41с.
2. Белякова О.В. Большая книга поделок / О.В.Белякова. – М., 2009., 86с.
3. Браиловская Л.В. Арт – дизайн: красивые вещи «handmade». - Ростов н/Д: «Феникс», 2006.- 58с.
4. Голубинцева Е. Подарки из кожи: Украшения и аксессуары / Е.Голубинцева.: Валери СПД, 2002.-128 с.
5. Вонсович О.А. (г. Екатеринбург) Авторская программа «Художественная обработка кожи», 2012.- 43с.
6. Горяинова О.В. Школа юного дизайнера. – Ростов н/Д: «Феникс», 2010., 72 с.
7. Евстратова Л.М. Цветы из бисера, ткани, шерсти, кожи, перьев./Л.М.Евстратова-М.: Издательство ЭКСМО-Пресс. 2010.- 160 с.
8. Коноплева Н. Вторая жизнь вещей - М., 2009.- 49с.
9. Коротеева Е.И. Азбука аппликации / Е.И. Коротеева.- М., 2010.- 94с.
- 10.Котова Т.В. Стильные штучки из кожи и ткани /Т.В.Котова-М., АСТ-Пресс книга -120с.: ил. - (Ручная работа)
11. Левина Е.В. Многоликая кожа - М., 2007.- 66с.
12. Лищук Л.И. Фантазийные цветы. / Л.И.Лищук, Т.Б.Несмилян. –М.: Эксмо, 2006.- 45с.
13. Новикова Н.В. 100 подделок из кожи./И.В.Новикова, Л.В.Базулина.- М.:Ярославль: Академия развития, Академия, К⁰,1999.-160 с.
14. Пушкина В.З. Кожа: Практическое руководство. – И.: Изд-во «Эксмо», 2010.- 37с. (серия «Академия мастерства»)
15. Ротемунд Х. Рамочки для фотографий своими руками /пер. с нем. – М.: Мой Мир Гмб и К о КГ, 2006.- 56с.
16. Селиванова Т.А. Изделия из кожи: панно, сувениры, украшения - Москва: Изд. дом МСП, 2000.- 73с.
17. Скребцова Т.О. Новая коллекция объёмных картин из кожи/Т.О.Скребцова, Л.А Данильченко. - Ростов н/Д.: Феникс.2006.-172 с.
18. Тюрина, Н.Е. Чудо-кожа./Н.Е.Тюрина-М.: АСТ-Пресс, 1998.-112с.

Для обучающихся

1. Филиппова С.Н. Изделия из кожи. М.: ООО «Изд-во АСТ», Донецк «Сталкер», 2003.- 48с.
2. Шахова Н.В. Кожаная пластика. М.: ООО Изд-во АСТ, Донецк «Сталкер», 2008.- 72с.
3. Шахова Н.В. Сувениры из кожи: знаки зодиака, животные - символы восточного гороскопа. – М.: ЗАО «БАО-ПРЕСС», ООО ИД РИПОЛ КЛАССИК, 2006.- 55с.
4. Чибрикова О.В. Декоративные фантазии из кожи для дома. – М.: Эксмо, 2006.- 112с.

Интернет-ресурсы

- Портал «Дополнительное образование» (создан с целью поддержки развития уникальной системы дополнительного (внешкольного) образования в России, ее популяризации), <http://dopedu.ru/>;

- Внешкольник. РФ (сайт о дополнительном (внешкольном) образовании предназначенный для педагогов, администрации, родителей. Конкурсы, фестивали и др.. На сайте имеется возможность общения через форум), <http://dop-obrazovanie.com/>;

- Российский общеобразовательный портал (качественный и полный каталог образовательных ресурсов. Содержит такие разделы, как «Дошкольное образование», «Начальная школа», «Дополнительное образование и воспитание», «Образовательный досуг»), <http://www.school.edu.ru/catalog.asp>;

- Федеральный Центр информационно-образовательных ресурсов (в разделе «Дополнительное образование» каталога представлены в онлайн-режиме различные викторины, кроссворды, филворды), <http://fcior.edu.ru/>;

- Социальная сеть работников образования (здесь педагоги могут создавать свои мини-сайты, вести блоги и сообщества, обмениваться опытом, найти различные материалы: сценарии мероприятий, презентации, сборники), <http://nsportal.ru/>;

Образовательные электронные ресурсы

Zoom, GoogleClassroom

Социальные сети: Viber, VKontakte